

科目名	文化史概論	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 必修
担当教員	福島 寅太郎,桑野 聡		
開講期	通年		
授業概要	〔授業の目的・ねらい〕☒ ①必要な文化史的知識を習得させること。☒ ②幅広い専門的知識を養わせること。☒ ③文化史関係の文献の読解および扱い方に必要な基礎力を高めさせること。☒ 〔授業全体の内容の概要〕☒ 前期(桑野)は歴史学の学びを理解するために史学史を概観する。近代歴史学の形成と発展を確認することで「文化史」が持つ意味を理解し、各自の研究の方法論を理解する一助としたい。 後期(福島)は、末木文美士氏の『日本宗教史』（岩波新書）を教科書として使い、毎回輪読をし、日本宗教の歴史と文化を学ぶ。新書版だから、読みやすいというイメージがあるが、実際に読んでみると読めない言葉、わからない用語が多々ある。一字一句を声を出して読むという読書の経験が少なく、なってきた今日では、一冊の本を時間をかけてじっくり読むという姿勢が珍しいと思われるかも知れないが、必要なことであり、学ぶという本来あるべき姿勢だと考える。☒ 授業時の質疑応答やレポートの返却等によってフィードバックを行う。 CS2101		
達成目標	〔授業終了時の到達目標〕☒ 前期の歴史学史の学びを踏まえて、専攻科学生各自の研究テーマの研究史をレポートにまとめることを前期分の単位認定の最低基準とする。 後期は、①文化としての宗教を理解する。☒ ②日本の歴史における宗教の影響とその役割を学び、日本文化の総合的な理解を目指す。③紹介された諸事例について学問的な理解をする。☒ ディプロマ・ポリシーとの関係：専門知識、研究能力		
受講資格	短大専攻科文化学専攻1年	成績評価 方法	前後期レポート（各50点）
教科書	前期は、桑野聡「歴史学と「文化学」の形成－郡山女子大学短期大学部文化学科の試み」（『郡山女子大学紀要』第55集 2019年）を配布する。 後期は、末木文美士『日本宗教史』岩波新書 2006年を購入。		
参考書	随時提示する。		
学生への要望	・授業に積極的に参加すること。☒ ・ノートをこまめにとること。		
オフィスタイム	前期（桑野）は、火曜日Ⅰ時限目（8:50～10:20）・金曜Ⅴ時限目(16:10～17:40) 考古学研究室 後期（福島）は、月曜日Ⅰ6時～Ⅰ7時。担当教員の研究室（創学館No.5）		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	前期ガイダンス	本講義の進め方を解説する。	授業の進め方を良く理解し、次回からの準備を整える。	30
2	文化学科の歴史	テキストの「はじめに」を手掛かりに本専攻科の母体であった文化学科の歴史を材料に「歴史を書く」とはどのようなことをかを解説する。	史料となる学圖史や『文化学科資格課程報告集』を実際に手を取って内容確認を試みる。	120
3	近代以前の歴史①	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (1)神話」を材料に、歴史と宗教の関係について解説する。	日本神話や自分の知っている神話の事例を確認しておこう。	60
4	近代以前の歴史②	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (2)メルヘン」を材料に、歴史と物語の関係について解説する。	従来のメルヘン研究と歴史学のメルヘン研究の違いを考えるために、参考文献を手にとってみよう。	60
5	近代以前の歴史③	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (3)世界年代記」を材料に、中世のキリスト教と歴史の関係について解説する。	聖書の歴史観・歴史像を知るために『旧約聖書』の「創世記」などを読んでみよう。	60
6	近代以前の歴史④	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (4)都市年代記」を材料に、世俗の歴史叙述と歴史の関係について解説する。	巡礼や十字軍、経済活動などが外の情報をもたらし、当時の人々の世界観・歴史観を変えていくプロセスを考えてみよう。	60
7	近代以前の歴史⑤	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (5)人文主義～啓蒙主義の歴史叙述」を材料に、中世から近代への移行期の歴史叙述について解説する。	近代的価値観(人間中心・現世肯定)の普及によって「知ること」や「知識」の意味が変わるということを考えてみよう。	60
8	近代歴史学①	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (1)ランケ史学と政治史」を材料に、19世紀の歴史学の誕生を解説する。	なぜ、国家や為政者の歴史が重要なのかを考えてみよう。	60
9	近代歴史学②	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (2)文化史の展開」を材料に、本学の「文化学」に繋がる「文化史」について解説する。	ホイジンガの著作『ホモ・ルーデンス』や『中世の秋』などを手に取ってみよう。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
10	近代歴史学③	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (3)唯物史観・マルクス史学と社会経済史」を材料に、社会主義・共産主義思想を政治的問題とは別の視点で解説する。	「大衆」や「民衆」という存在を歴史に描こうとする時の問題点を考えてみよう。	60
11	近代歴史学④	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (4)比較文明学とグローバル・ヒストリー」を材料に、大きなスケールでの歴史理解の試みについて解説する。	ハラルの『サピエンス全史』など、最近話題の本を手にとってみよう。	60
12	近代歴史学⑤	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (5)アナール学派と社会史の試み」を材料に、現在の歴史学の主流となっている「社会史」について解説する。	アナール学派は思考する「全体史」のイメージを理解しよう。	60
13	近代歴史学⑥	前回に続いてアナール学派と社会史について、その課題について解説する。	実際に図書館や大型書店で社会史の本を手にとってみよう。	60
14	現代の歴史学	テキスト「おわりに」を材料に、現代の歴史学で注目される動向について解説する。	新聞の書評欄などに目を向けてみよう。	60
15	まとめ	前期の歴史学の歴史に関する講義を振り返り、まとめとする。	課題レポートについて、各指導教員と相談してしっかり準備しよう！	60
16	後期ガイダンス	絵画に見る「天神さま」について		90
17	天神信仰における東福寺の位置づけについて	東福寺における天神信仰の伝承を探る	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
18	天神像の変容について	怨霊信仰から学問の神様への「変身」についての歴史的な過程をたどる	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
19	怨霊信仰と天神信仰について	先行研究の紹介とその問題点について探る	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
20	天神信仰と陰陽道について	陰陽道の動向を視野に入れつつ、天神信仰の展開をさらに探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
21	梅と天神信仰	菅原道真像を手がかりに梅と天神の変容のあり方を探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
22	北野天満宮をめぐる諸問題	担当者の実地調査を踏まえつつ、北野天満宮の実体と天神信仰の変容について探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
23	学問の神様としての菅原道真像の形成	学問の神様としての菅原道真像の形成とその確立について探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
24	天神信仰の広がりについて	天神信仰の地方への広がりについて具体的な事例を取り上げて述べる。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
25	東北地方における天神信仰	東北六県における天神信仰の実体を写真などを通じて探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
26	会津地方における天神信仰の特徴	学問の神様へと変容された会津地方の天神信仰の実体とその特徴について探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
27	庶民信仰としての天神信仰	地域の人々が天神信仰とどのように関わっているかを市町村の関連資料を基に探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
28	天神信仰の現在一地方神社における合格祈願を手がかりに	神社と天神信仰の関係について、会津地方の事例を手がかりに探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
29	まとめ～その①天神信仰の宗教性と歴史的性格	まとめに当たって、天神信仰の宗教性と歴史性、地方的特徴について考える。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
30	まとめ～其の②天神信仰の宗教性と歴史性	前回と同じ。期末試験については、レポートを提出すること。詳しいことは授業で指示する。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90

科目名	文化史概論	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 必修
担当教員	桑野 聡		
開講期	通年		
授業概要	〔授業の目的・ねらい〕 ☒ ①必要な文化史的知識を習得させること。☒ ②幅広い専門的知識を養わせること。☒ ③文化史関係の文献の読解および扱い方に必要な基礎力を高めさせること。☒ 〔授業全体の内容の概要〕 ☒ 前期(桑野)は歴史学の学びを理解するために史学史を概観する。近代歴史学の形成と発展を確認することで「文化史」が持つ意味を理解し、各自の研究の方法論を理解する一助としたい。 後期(福島)は、末木文美士氏の『日本宗教史』（岩波新書）を教科書として使い、毎回輪読をし、日本宗教の歴史と文化を学ぶ。新書版だから、読みやすいというイメージがあるが、実際に読んでみると読めない言葉、わからない用語が多々ある。一字一句を声を出して読むという読書の経験が少なくなってきた今日では、一冊の本を時間をかけてじっくり読むという姿勢が珍しいと思われるかも知れないが、必要なことであり、学ぶという本来あるべき姿勢だと考える。 授業時の質疑応答やレポートの返却等によってフィードバックを行う。 CS2101		
達成目標	〔授業終了時の到達目標〕 ☒ 前期の歴史学史の学びを踏まえて、専攻科学生各自の研究テーマの研究史をレポートにまとめることを前期分の単位認定の最低基準とする。 後期は、①文化としての宗教を理解する。☒日本の歴史における宗教の影響とその役割を学び、日本文化の総合的な理解を目指す。③紹介された諸事例について学問的な理解をする。☒ ディプロマ・ポリシーとの関係： 課題解決力、主体的行動力☒		
受講資格	短大専攻科文化学専攻1年	成績評価 方法	前後期レポート（各50点）
教科書	前期は、桑野聡「歴史学と「文化学」の形成－郡山女子大学短期大学部文化学科の試み」（『郡山女子大学紀要』第55集 2019年）を配布する。 後期は、末木文美士『日本宗教史』岩波新書 2006年を購入。		
参考書	随時提示する。		
学生への要望	・授業に積極的に参加すること。☒ ・ノートをこまめにとること。		
オフィスタイム	前期（桑野）は、火曜日Ⅰ時限目（8:50～10:20）・金曜Ⅴ時限目(16:10～17:40) 考古学研究室 後期（福島）は、月曜日 16時～17時。担当教員の研究室（創学館No.5）		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	前期ガイダンス	本講義の進め方を解説する。	授業の進め方を良く理解し、次回からの準備を整える。	30
2	文化学科の歴史	テキストの「はじめに」を手掛かりに本専攻科の母体であった文化学科の歴史を材料に「歴史を書く」とはどのようなことをかを解説する。	史料となる学圖史や『文化学科資格課程報告集』を実際に手を取って内容確認をしてみる。	120
3	近代以前の歴史①	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (1)神話」を材料に、歴史と宗教の関係について解説する。	日本神話や自分の知っている神話の事例を確認しておこう。	60
4	近代以前の歴史②	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (2)メルヘン」を材料に、歴史と物語の関係について解説する。	従来のメルヘン研究と歴史学のメルヘン研究の違いを考えるために、参考文献を手にとってみよう。	60
5	近代以前の歴史③	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (3)世界年代記」を材料に、中世のキリスト教と歴史の関係について解説する。	聖書の歴史観・歴史像を知るために『旧約聖書』の「創世記」などを読んでみよう。	60
6	近代以前の歴史④	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (4)都市年代記」を材料に、世俗の歴史叙述と歴史の関係について解説する。	巡礼や十字軍、経済活動などが外の情報をもたらし、当時の人々の世界観・歴史観を変えていくプロセスを考えてみよう。	60
7	近代以前の歴史⑤	テキスト第1章「歴史叙述のはじまり (5)人文主義～啓蒙主義の歴史叙述」を材料に、中世から近代への移行期の歴史叙述について解説する。	近代的価値観(人間中心・現世肯定)の普及によって「知ること」や「知識」の意味が変わるということを考えてみよう。	60
8	近代歴史学①	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (1)ランケ史学と政治史」を材料に、19世紀の歴史学の誕生を解説する。	なぜ、国家や為政者の歴史が重要なのかを考えてみよう。	60
9	近代歴史学②	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (2)文化史の展開」を材料に、本学の「文化学」に繋がる「文化史」について解説する。	ホイジンガの著作『ホモ・ルーデンス』や『中世の秋』などを手に取ってみよう。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
10	近代歴史学③	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (3)唯物史観・マルクス史学と社会経済史」を材料に、社会主義・共産主義思想を政治的問題とは別の視点で解説する。	「大衆」や「民衆」という存在を歴史に描こうとする時の問題点を考えてみよう。	60
11	近代歴史学④	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (4)比較文明学とグローバル・ヒストリー」を材料に、大きなスケールでの歴史理解の試みについて解説する。	ハラルの『サピエンス全史』など、最近話題の本を手にとってみよう。	60
12	近代歴史学⑤	テキスト第2章「近代歴史学の誕生と発展 (5)アナール学派と社会史の試み」を材料に、現在の歴史学の主流となっている「社会史」について解説する。	アナール学派は思考する「全体史」のイメージを理解しよう。	60
13	近代歴史学⑥	前回に続いてアナール学派と社会史について、その課題について解説する。	実際に図書館や大型書店で社会史の本を手にとってみよう。	60
14	現代の歴史学	テキスト「おわりに」を材料に、現代の歴史学で注目される動向について解説する。	新聞の書評欄などに目を向けてみよう。	60
15	まとめ	前期の歴史学の歴史に関する講義を振り返り、まとめとする。	課題レポートについて、各指導教員と相談してしっかり準備しよう！	60
16	後期ガイダンス	絵画に見る「天神さま」について		90
17	天神信仰における東福寺の位置づけについて	東福寺における天神信仰の伝承を探る	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
18	天神像の変容について	怨霊信仰から学問の神様への「変身」についての歴史的な過程をたどる	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
19	怨霊信仰と天神信仰について	先行研究の紹介とその問題点について探る	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
20	天神信仰と陰陽道について	陰陽道の動向を視野に入れつつ、天神信仰の展開をさらに探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
21	梅と天神信仰	菅原道真像を手がかりに梅と天神の変容のあり方を探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
22	北野天満宮をめぐる諸問題	担当者の実地調査を踏まえつつ、北野天満宮の実体と天神信仰の変容について探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
23	学問の神様としての菅原道真像の形成	学問の神様としての菅原道真像の形成とその確立について探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
24	天神信仰の広がりについて	天神信仰の地方への広がりについて具体的な事例を取り上げて述べる。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
25	東北地方における天神信仰	東北六県における天神信仰の実体を写真などを通じて探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
26	会津地方における天神信仰の特徴	学問の神様へと変容された会津地方の天神信仰の実体とその特徴について探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
27	庶民信仰としての天神信仰	地域の人々が天神信仰とどのように関わっているかを市町村の関連資料を基に探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
28	天神信仰の現在一地方神社における合格祈願を手がかりに	神社と天神信仰の関係について、会津地方の事例を手がかりに探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
29	まとめ～その①天神信仰の宗教性と歴史的性格	まとめに当たって、天神信仰の宗教性と歴史性、地方的特徴について考える。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90
30	まとめ～其の②天神信仰の宗教性と歴史性	前回と同じ。期末試験については、レポートを提出すること。詳しいことは授業で指示する。	教科書と参考文献を読み、理解すること	90

科目名	日本宗教の歴史と文化	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択	
担当教員	福島 寛太郎			
開講期	通年			
授業概要	〔授業の目的・ねらい〕☑ ①文化学専攻の学生として必要な文化知識を習得させること。☑ ②幅広い専門知識を養わせること。☑ ③文献の読解および扱い方に必要な基礎力を高めさせること。☑ 〔授業全体の内容の概要〕☑ この授業は、末木文美士氏の『日本宗教史』（岩波新書）を教科書として使い、毎回輪読をし、日本宗教の歴史と文化を学ぶ。新書版だから、読みやすいというイメージがあるが、実際に読んでみると読めない言葉、わからない用語が多々ある。一字一句を声を出して読むという読書の経験が少なく なってきた今日では、一冊の本を時間をかけてじっくり読むという姿勢が珍しいと思われるかも知れないが、必要なことであり、学ぶという本来あるべき姿勢だと考える。なお、後期の概要については改めてお知らせする。☑ 授業時の質疑応答やレポートの返却等によってフィードバックを行う。☑ 位置づけ・水準:CS2201			
達成目標	〔授業終了時の到達目標〕☑ ①文化としての宗教を理解する。☑ ②日本の歴史における宗教の影響とその役割を学び、日本文化の総合的な理解を目指す。☑ ③紹介された諸事例について学問的な理解をする。☑ 単位認定の最低基準は:は「内容の7割以上を理解していること」☑ DPとの関係: 研究能力、研究課題			
受講資格	短大専攻科 2 年	成績評価 方法	試験成績60点、授業における発表20％、授業における参加態度20％など。理解度 8 割で、合とする。	
教科書	『日本宗教史』、末木文美士著。岩波新書、2006年。丸善などの書店で買求めることができる。			
参考書	末木文美士『日本宗教史』、岩波新書。担当教員個人が持っているが、授業でよく参考にするので、できればそれぞれが一冊を購入することをおすすめする。			
学生への要望	・ 授業に積極的に参加すること。☑ ・ ノートをこまめにとること。			
オフィスタイム	月曜日 1 6 時～ 1 7 時。担当教員の研究室（創学館No.5）			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス	各回の内容や計画、成績評価の方法などについて説明するほか、教科書のことや参考文献購入のことについても話す予定ですので、必ず出席してください。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
2	日本宗教史とはなにか	これまで日本史の立場に日本宗教史の研究が多かったが、宗教学独自の視点によるものはあまりないようである。宗教学独自の「日本宗教史」は可能か。これまでの議論を踏まえつつ考えてみる。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
3	記紀神話の世界	古事記や日本書紀に伝えられている神々の構造を分析し、記紀時代の神話はいったい何を意味するのかを考える。丸山真男の「古層」の問題も話題にする予定である。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
4	神と仏	仏教の伝来と神々の変容、神仏習合の諸相などについて、指定された教科書を一緒に読みながら、理解する。神話から歴史への移行に見られる宗教の役割を考えることも課題として予定されている。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
5	神仏論の展開	これまでの話を踏まえ、中世の神仏論の展開を考えてみる。具体的には、実践しそうとしての仏教思想、王法と仏法との関係を取り上げて話題にする。『日本霊異記』を参考しながら授業を進める予定で☑ある。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
6	神仏と中世（1）	習合神道の理論や中世的思惟と神仏の関係を具体的に取り上げて話題にする予定である。また、鎌倉新仏教の「新」にも注目し、中世の神仏論の展開を総合的に理解することを目指している。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
7	神仏と中世（2）	習合神道の理論や中世的思惟と神仏の関係を具体的に取り上げて話題にする予定である。また、鎌倉新仏教の「新」にも注目し、中世の神仏論の展開を総合的に理解することを目指している。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
8	世俗と宗教（１）	キリシタンと権力者崇拝、宗教統制と権力者崇拝、儒教のイデオロギー、宗教と世俗倫理などを取り上げて話題にする予定である。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
9	世俗と宗教（２）	キリシタンと権力者崇拝、宗教統制と権力者崇拝、儒教のイデオロギー、宗教と世俗倫理などを取り上げて話題にする予定である。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
10	神道とナショナリズム（１）	近世の神道の展開などを話題にしながら、「神儒」や「神仏」および「国学」、国家神道の問題を考えてみる。本居宣長の「古層」発見の方法や神道イデオロギーの問題にも注目してみたい。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
11	神道とナショナリズム（２）	近世の神道の展開などを話題にしながら、「神儒」や「神仏」および「国学」、国家神道の問題を考えてみる。本居宣長の「古層」発見の方法や神道イデオロギーの問題にも注目してみたい。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
12	近代化と宗教（１）	国家神道と他の諸宗教の関係を考える。神仏分離から国家神道、キリスト教と国家（内村鑑三事件をの波紋）精神主義の提唱者である清澤満之を具体的にに取り上げてみることにしたい。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
13	近代化と宗教（２）	国家神道と他の諸宗教の関係を考える。神仏分離から国家神道、キリスト教と国家（内村鑑三事件をの波紋）精神主義の提唱者である清澤満之を具体的にに取り上げてみることにしたい。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
14	民衆宗教の形成	前半は新宗教の誕生、戦後宗教の消長を概観する。後半は「宗教」という概念の生成の背景に注目しつつ、宗教とはなにか、宗教史とは果たして可能かを総括的に考えてみる予定である。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
15	前期のまとめ	レポートを書いて提出する。		1.5
16	後期のガイダンス	絵画に見る「天神さま」について		1.5
17	天神信仰における東福寺の位置づけについて	東福寺における天神信仰の伝承を探る	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
18	天神像の変容について	怨霊信仰から学問の神様への「変身」についての歴史的な過程をたどる	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
19	怨霊信仰と天神信仰について	先行研究の紹介とその問題点について探る	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
20	天神信仰と陰陽道について	陰陽道の動向を視野に入れつつ、天神信仰の展開をさらに探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
21	梅と天神信仰	菅原道真像を手がかりに梅と天神の変容のあり方を探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
22	北野天満宮をめぐる諸問題	担当者の実地調査を踏まえつつ、北野天満宮の実体と天神信仰の変容について探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
23	学問の神様としての菅原道真像の形成	学問の神様としての菅原道真像の形成とその確立について探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
24	天神信仰の広がりについて	天神信仰の地方への広がりについて具体的な事例を取り上げて述べる。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
25	東北地方における天神信仰	東北六県における天神信仰の実体を写真などを通じて探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
26	会津地方における天神信仰の特徴	学問の神様へと変容された会津地方の天神信仰の実体とその特徴について探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
27	庶民信仰としての天神信仰	地域の人々が天神信仰とどのように関わっているかを市町村の関連資料を基に探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
28	天神信仰の現在－地方神社における合格祈願を手がかりに－	神社と天神信仰の関係について、会津地方の事例を手がかりに探る。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
29	まとめ～その①天神信仰の宗教性と歴史的 성격	まとめに当たって、天神信仰の宗教性と歴史性、地方的特徴について考える。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
30	まとめ～其の②天神信仰の宗教性と歴史性	前回と同じ。期末試験については、レポートを提出すること。詳しいことは授業で指示する。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5

科目名	日本古代の歴史と文化	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択
担当教員	會田 容弘		
開講期	通年		
授業概要	東北大学文学部考古学研究室助手として考古学教育の補助、奥松島縄文村歴史資料館学芸員として博物館経営・文化財保護行政を担ってきた。文献史学と考古学的方法により書かれた通史である佐藤信編『古代史講義』『古代史講義<宮都編>』『古代史講義<戦乱編>』『古代史講義<氏族編>』をテキストにして、具体的な事例を補いながら授業を進める。課題に対するレポートはデータで提出し、それを添削し、コメントを加えるなどのフィードバックを行う。内容が不十分な場合は再提出を求め、同様のフィードバックを行う。 ☒ 位置付け・水準：CS2202		
達成目標	<到達目標>日本原始・古代史の最新の文献史学・考古学的成果の理解し、それについて説明ができるレベルにまで到達できること。単位認定の基準は授業内容を7割以上理解していることが望まれる。ディプロマポリシーとの関係：研究能力と研究課題		
受講資格	考古学・古代史の基礎理解があること	成績評価 方法	授業への参加度を平常点とし、課題レポートを課す(平常点30%、レポート70%)。 授業の60%以上の理解が必要である。考古学で専攻科論文を作成する学生は80%以上の理解が必要である。
教科書	佐藤信編『古代史講義』『古代史講義<宮都編>』『古代史講義<戦乱編>』『古代史講義<氏族編>』ちくま新書		
参考書	講義中に紹介する。		
学生への要望	授業の前に教科書を熟読し、わからない点などを確認し、ノートを作成すること。復習には授業時の内容をノートにまとめておくこと。		
オフィスタイム	火曜日3時限目、水曜日2・4時限目。考古学研究室または考古学実習室。☒ 時間があいている限り、対応する。メールの質問も可。面接が必要な場合はメールでアポをとってから質問時間を設ける。		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	日本考古学・日本歴史学の時代区分	時代区分論は歴史観だけでなく、考古学の世界では新発見によって変化する。また、日本という枠組みの変化もある。日本列島の地域区分とその中の時代区分を概観する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次回の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
2	邪馬台国から古墳の時代へ	魏志倭人伝を中心とした史料からみた邪馬台国	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次回の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
3	邪馬台国時代に相当する遺跡遺物	吉野ヶ里遺跡・纏向遺跡など邪馬台国に相当する時代の遺跡を検討する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次回の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
4	前期古墳	箸墓古墳、メスリ山古墳、桜井茶臼山古墳、古墳時代前期の集落	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次回の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
5	倭の大王と地方豪族	中国の文献に登場する倭の国、及び稻荷山古墳鉄剣銘、江田船山古墳鉄剣銘など数少ない文字資料から見える古墳時代を考える。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次回の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
6	中期・後期古墳大王墓と地方豪族の墓	畿内の大王墓と推定される古墳及び、それに準じる古墳の調査資料、そこから考古学者が考えた古墳時代像を検討する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次回の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
7	蘇我氏とヤマト王権	古事記、日本書紀の記述から文献史学者が復元したヤマト王権について検討する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次回の授業に備えること。発表させる場合がある。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
8	飛鳥の古代遺跡と大津宮	奈良県明日香村を中心にした古代飛鳥（藤原京以前）の遺跡について、検討する。宮跡、終末期古墳、寺院跡など断片資料から考古学者がどのように研究を行っているかを見る。大津宮についても、明らかになったことを検討する。橿原考古学研究所の展示品を見ながら、検討したい。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
9	飛鳥・藤原の時代と東アジア	ヤマト王権が畿内政権として成立する過程を東アジアの視点から見るといふ考え方を検討する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
10	藤原京	始めて作られた条坊制の都城藤原京の発掘成果を見る。飛鳥資料館の展示を見ながら検討したい。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
11	藤原京の寺院遺跡	藤原京内には薬師寺、大官大寺などの寺院が作られている。同時代の寺院及び関連遺跡を検討する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
12	平城京の実像	文献研究から明らかにされた平城京の造営課程、都市に伴う付帯施設などがどのような形で作られていったのか、基本文献の「続日本紀」がどのようなものかなどにも触れながら、文献研究で明らかになった平城京を検討する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
13	平城宮・難波宮・恭仁京・紫香楽宮	考古学的調査により、平城京、難波宮、恭仁京、紫香楽宮がある。明らかになった考古学的事実を検証する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
14	平城京内の邸宅・施設	平城京域の調査は奈良文化財研究所の計画的な調査だけでなく、行政発掘の成果もある。それらの成果を見てみたい。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
15	平城京内の寺院遺跡	平城京内の寺院は現在も機能している唐招提寺や薬師寺、興福寺、元興寺そして東大寺がある。しかしそれらの寺院が奈良時代の建物が残っているものは唐招提寺・薬師寺東塔等だけである。発掘調査によって明らかになった奈良時代の寺院をみってみる。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
16	奈良時代の騒乱	奈良時代の政治史である。このようなテーマは文献に記された記録をもとに知る以外にない。どのような文献の記述から政治的騒乱があったのかを読み解く方法をみてみたい。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
17	長屋王邸宅と木簡	長屋王の変で失脚した左大臣長屋王の邸宅の発掘成果から、長屋王邸宅の遺構、木簡、遺物から文献に記された事象と考古学的事実と対比して検討する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
18	地方官衙と地方豪族	テキストでは考古資料を用いて地方官衙と地方豪族について述べている。文献研究が難しいことがよくわかる。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
19	多賀城と陸奥・出羽の城柵遺跡と附属寺院	時代は遡るが、仙台長町郡山遺跡から話は始まる。東北地方の国府は多賀城と秋田城である。古代出羽と陸奥は国境線の国であった。蝦夷との不明確な国境線には他の古代の国々とは異なる、城柵がある。東北地方ならではの城柵遺跡を発掘調査成果からみてゆく。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
20	陸奥国の郡衙	国の下部組織に郡がある。福島県内では二本松郡山遺跡、清水台遺跡など郡衙や駅に相当する可能性がある遺跡が発掘されている。遺跡と郡衙を繋げる研究を概観する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
21	遣唐使と天平文化	続日本紀と中国の記録などから、遣唐使の活動を記述している。まずはその記述内容を学ぶ。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
22	東大寺・正倉院研究	東大寺と正倉院には1500年の歴史が詰まっている。国家珍宝長に記載されている資料の同定作業から始まり、伝世資料の研究がある。さらに、世界の宝正倉院の資料保存の問題など、物質資料研究法を学ぶ。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
23	平安遷都と対蝦夷政策	桓武天皇即位までの天皇血統問題。考古資料では知ることのできない天皇の血筋問題。それが政治にどのように藩営しているのかを文献研究成果を見てゆく。さらに、蝦夷問題が中央でどのように見られていたのかを理解する。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
24	長岡京・平安京と寺院	考古学的研究成果は行政発掘で明らかにされるが、千年の都には千年の歴史が重層している。京都府埋蔵文化財研究センターの仕事から学びたい。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
25	平安時代の多賀城・城柵	蝦夷政策の最前線の考古学的成果をみてゆきたい。多賀城、秋田城、城輪柵、弘田柵、伊治城、東山遺跡、城生柵、桃生城、玉造柵、色麻柵など多数ある。さらに北進した陸奥国府は胆沢城、徳丹城、紫波城である。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
26	平安時代の陸奥国生産遺跡―鉄・須恵器・瓦・塩―と寺院	鉄生産は福島県相馬市一帯に広がる製鉄遺跡群横大道製鉄遺跡などである。須恵器・瓦窯は多賀城関連の台原窯跡、日出山瓦窯、木戸瓦窯などである。製塩遺跡は松島湾沿岸の製塩遺跡が挙げられる。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
27	平安京の成熟と都市王権の展開・摂関政治の実像	平安時代を特徴づける貴族政治を文献史学の研究成果から理解を深めたい。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
28	国風文化と唐物の世界・受領と地方社会	平安時代の王朝文化を彩る国風文化とそれを支えた地方経済について、文献資料成果を見てゆきたい。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
29	平安時代の集落：笹山原遺跡	郡山女子大学短期大学部で20年間発掘して見えてきた土師器生産集落の姿を、文献史学の成果を学んだあとで、考古学の成果をみて、そのギャップを知ってもらう。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60
30	平将門・藤原純友の乱の再検討、平泉と奥州藤原氏	古代の終末について、文献史学研究成果を学ぶ。時間があれば、世界遺産となった奥州平泉の発掘成果を見てゆきたい。	テキストを事前に読んでおき、授業部分を要約しておくこと。発表させる場合がある。授業終了後関連資料を例示するので、調べて置き次の授業に備えること。発表させる場合がある。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
---	----	------	------	------

科目名	日本近世の歴史と文化	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 選択
担当教員	佐藤 愛未		
開講期	通年		
授業概要	江戸時代において将軍の住居兼幕府の政が行われた場所、江戸城。この江戸城の中心でもあった本丸御殿は、用途によって表・奥・大奥と三区分別れた。それぞれの構造からみた江戸幕府の政治・制度のありかたについて、江戸城の本丸御殿の役割とともに学ぶ。☒ また、江戸時代約270年間、天下の泰平と政治の安定が続いたのはなぜであったのか。江戸時代に設けられた様々な仕組みなどに関する史料の読み方とあわせて学んでいく。☒ 決められた課題について、学生が調査し口頭発表し、教員とのゼミナール形式に授業をすすめる。☒ なお、学期末ごとにフィードバックを行います。☒ ☒ 位置づけ・水準 CS2102		
達成目標	江戸時代における、江戸城の役割、行政と社会の仕組みについて理解する。また、口頭発表を通して、文章講読や要約方法、史料の読み方などを学び、他者に伝える力を養う。を達成目標とします。☒ 単位認定の最低基準は、☒ ①授業内容の7割を理解していること。☒ ②資料読解の基礎を7割理解していること。☒ ☒ ディプロマ・ポリシーとの関係：専門知識・研究能力		
受講資格	専攻科1年生	成績評価 方法	①研究課題が適切で調査研究が主体的、継続であり、口頭発表では研究課題を克服し、合理的な思考力でなされていること30点☒ ②レポート70点(前期後期2回、各35点満点)
教科書	プリントを配布する。		
参考書	深井雅海『江戸城』中公新書、2008年☒ 藤田覚『泰平のしくみ』岩波書店、2012年 ほか適宜指示をする		
学生への要望	予習復習を行い、問題関心・探究心をもって授業に出席すること。		
オフィスタイム	火曜日・水曜日1時間目。創学館4階、No5研究室		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス	授業の導入として、授業の舞台となる江戸時代は約270年間、天下の泰平と政治の安定が続いた。江戸時代とはどのような時代であったのかを概説し、史料を読み方と授業計画を説明する。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントをおさらいする。	30
2	江戸城の概要	授業内容の説明と史料を読み方の導入。江戸城の構成と本丸御殿、江戸城の歴史と構成、江戸城の中心であった本丸御殿の概要を紹介し、本丸御殿への登城について説明する。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
3	「表」の役割（1）	本丸御殿の「表」で行われる、将軍との関係を表徴する殿中儀礼で使用される「空間」と大名の殿席・官位について学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
4	「表」の役割（2）	江戸城で実施される年中行事、その際に使用される大名の礼席などについて学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
5	「表」の役割（3）-1	江戸城で実施される年中行事のなかからいくつか具体例を取り上げ、大名と諸役人の役割や礼席について学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
6	「表」の役割（3）-2	諸大名の官位昇進運動の具体例を紹介し、殿中儀礼でも重要視される殿席・官位について考える。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
7	「表」の役割（４）	本丸御殿の「表」の構造から、江戸幕府の職制や江戸城に登城する役人の詰所を検証し、政治の仕組みについて学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
8	「表」の役割（５）	「表」の長官とされる老中、老中を支える若年寄やその秘書官とされる奥右筆とそれらが関係する法令伝達の流れについて学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
9	「表」の役割（６）-1	行政と司法の中心である三奉行と大小目付や勘定所について学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
10	「表」の役割（６）-2	近世期において、勘定所等の司法機関で取り扱われる訴訟や紛争の解決のプロセスについて学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
11	「表」の役割（６）-3	江戸城下の江戸町屋敷地に住む町人を管轄した町奉行所と町奉行について学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
12	「表」の役割（６）-4	町奉行の行政について、町奉行の史料を読みながら具体的に学ぶ。①	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
13	「表」の役割（６）-5	町奉行の行政について、町奉行の史料を読みながら具体的に学ぶ。②	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
14	「表」の役割（６）-6	江戸城で実務的に重要な役割とされる、武官や坊主などについても紹介し、「表」における政務処理の仕組みについて学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
15	「奥」の役割（１）	将軍の執務・生活空間は一般的に「中奥」と呼ばれるが、幕府の日記には「奥」と記されている。いつからそう呼ばれるようになったのか、そして「奥」の構造から将軍の生活について探る。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
16	「奥」の役割（２）-1	将軍の情報源として設置された「目安箱」と「御庭番」を中心に民間献策と幕府行政との関係について学ぶ。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
17	「奥」の役割（２）-2	幕府の政策と民間献策について学び、そのなかで目安箱がどのように活用されていったのかを確認する。①	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
18	「奥」の役割（２）-3	幕府の政策と民間献策について学び、そのなかで目安箱がどのように活用されていったのかを確認する。②	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
19	「奥」の役割 (3)	「奥」での将軍との謁見の仕方を大名・諸役人についてそれぞれ学び、あわせて「奥」の構造から将軍の生活について探る。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
20	「奥」の役割 (4) -1	将軍の執務・生活空間である「奥」だが、将軍やその側近が政治の主導権を握っている場合には奥が政治の舞台となる「奥政治」が展開された。まず、柳沢吉保や間部詮房らが台頭した4代将軍綱吉～7代将軍家綱の実態について検証する。この回では、5代将軍綱吉時代に台頭した側用人の柳沢吉保を中心に探る。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
21	「奥」の役割 (4) -2	前回授業に引き続き「奥政治」について学ぶ。この回では6代将軍家宣～7代将軍家綱の頃に台頭した側用人の間部詮房と新井白石から探る。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
22	「奥」の役割 (5) -1	御三家である紀伊徳川家の出身である8代将軍吉宗の「奥政治」について、その実態について新設された制度や役職などから検証する。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
23	「奥」の役割 (5) -2	紀伊系幕臣が台頭する9代将軍家重の頃について、側近である田沼意次を中心に当時の「奥政治」の実態を学び、「奥政治」について考える。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
24	「大奥」の役割 (1)	「大奥」の構造と将軍の寝室・御台所の生活空間、またそこで生活する将軍の側室や将軍の生母について学ぶ。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
25	「大奥」の役割 (2)	「大奥」における職制と大奥女中の生活、大奥勤務の男性役人が詰めた広敷について探る。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
26	江戸城の役割	江戸時代において政治の舞台となった本丸御殿のもつ役割について総括する。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
27	江戸時代をささえた仕組み (1)	江戸時代の社会や行政をささえた仕組みの一つである、請負について学び、民間請負とその請け負うまでの決定プロセス（入札）について学ぶ。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
28	江戸時代をささえた仕組み (2)	競争入札などで請負が確定したのちに、どのように事業が進められるのかなど史料を用いて学ぶ。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
29	江戸時代をささえた仕組み (3)	民間請負の中で発生する諸問題（贈収賄や手抜き工事、不正など）について学ぶ。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
30	後期まとめ	江戸時代について、前期後期の内容をもとに考える。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30

科目名	日本近代の歴史と文化	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 選択
担当教員	佐藤 愛未		
開講期	通年		
授業概要	お雇い外国人である、ドイツ人外交官のオットマール・フォン・モールは明治20(1887)年来日し、東京の宮内省の顧問になり、ヨーロッパの宮廷儀式を導入した人物である。明治天皇の宮中に勤務した際の記録には、モール自身の仕事の他にも明治20年代の文明開化の諸相が、宮中のみならず日本各地の景色や風俗を交えてきめ細やかに描かれている。その記録から明治政府の文明開化政策とモールが描く日本文化について考える。モールの記録から明治20年代における宮中や日本各地の文明開化の諸相と彼からみた日本文化について講義する。☒ また、明治時代に作成された史料(諸記録や新聞・旅行記)読みながら当時の日本の様子について学ぶ。☒ なお、最終授業で全体に対するフィードバックを行います。☒ ☒ 位置づけ・水準 CS2103		
達成目標	現在の日本における暮らしについて明治の文明開化が契機となっていることを理解する。外国人からみた日本文化の評価から、日本独自の文化について再認識する。また、多様な史料を読み解く力を身につける。を達成目標とします。☒ 単位認定の最低基準は、☒ ①授業内容の7割を理解していること。☒ ②資料読解の基礎を7割理解していること。☒ ☒ ディプロマ・ポリシーとの関係：専門知識・研究能力		
受講資格	専攻科1年生	成績評価 方法	①研究課題が適切で調査研究が主体的、継続であり、口頭発表では研究課題を克服し、合理的な思考力でなされていること30点☒ ②レポート70点(前期後期2回、各35点満点)
教科書	プリントを随時配布する。		
参考書	オットマール・フォン・モール『ドイツ貴族の明治宮廷記』（講談社学術文庫、2011年☒）)☒ 郡山市『郡山市史』第4巻近代(上)（1969年）、第9巻資料(中)（1970年）ほか適宜、指示する。		
学生への要望	問題意識・目的意識や興味関心を持ち受講することを望むこと。また事前学修、事後学修に各1時間をとること。		
オフィスタイム	火曜日・水曜日Ⅱ時間目。創学館4階、No5研究室		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	授業の進め方（ガイダンス）	オットマール・フォン・モールが日本に招かれた背景や来日当時の政治・社会情勢などについて解説する。また、授業計画などの説明を行う。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントをおさらいする。	30
2	宮中の様子（1）	モールの日本到着前後における印象について考え、彼の記録から当時の宮中の様子を検証する。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
3	宮中の様子（2）	宮中では洋式宮中宴会が開かれることが多々ある。外国からの賓客をもてなすため導入された、宮中の食事や作法における西洋化について考える。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
4	宮中の様子（3）	日本には古代より中国の位階、爵位を模範としていた。しかし、明治維新をむかえ、西洋式も取り入れられる。日本独自の爵位と華族の称号について検証する。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
5	宮中の様子（4）	日本の勲章制度について、幕末から明治期にかけて日本での導入が行われた。その歴史や種類などについて、フォンモールはどのように関わっていったのかを探る。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。発表準備に取り掛かる。	30
6	宮中の様子（5）	日本にも明治20年代になると西洋建築の建物が立ち並ぶようになる。これらの建築と内装についてモールの視点から当時の様子を検証する。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 発表準備に取り掛かる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
7	宮中の様子（6）	当時の日本において、内外人と応接する宮廷人の衣裳問題は政治問題であった。そのため、政府はモールに期待するが、彼は日本の民族衣装を尊重する発言をした。この問題から当時の洋装の重要性について考える。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 発表準備に取り掛かる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
8	宮中の様子（7）	モールが当時直面した宮中における明治政府が推進した西洋化の様子、また、その諸問題について、総括する。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 発表準備に取り掛かる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
9	お雇い外国人について 課題発表（1）	幕末から明治期にかけて、日本に招聘されたお雇い外国人を学生がそれぞれ調査して、その中から興味をもったお雇い外国人を選び、当時の政策や方針などとあわせてパワーポイントを用いて報告する。①	予習：授業配布時のプリントを予習する。 発表準備に取り掛かる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
10	お雇い外国人について 課題発表（2）	幕末から明治期にかけて、日本に招聘されたお雇い外国人を学生がそれぞれ調査して、その中から興味をもったお雇い外国人を選び、当時の政策や方針などとあわせてパワーポイントを用いて報告する。②	予習：授業配布時のプリントを予習する。 発表準備に取り掛かる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
11	お雇い外国人について 課題発表（3）	幕末から明治期にかけて、日本に招聘されたお雇い外国人を学生がそれぞれ調査して、その中から興味をもったお雇い外国人を選び、当時の政策や方針などとあわせてパワーポイントを用いて報告する。③	予習：授業配布時のプリントを予習する。 発表準備に取り掛かる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
12	日本各地の様子(1)～東京～	来日した直後、また生活の中で触れた東京の様子から、当時の文明開化について考える。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 発表準備に取り掛かる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
13	日本各地の様子(2)～神戸・大坂・奈良～	モールは京都の情報収集のため、関西に旅行にでた。その際合わせて赴いた、当時の神戸・大坂・奈良の様子を文明開化の影響やそれぞれの歴史と共に検証する。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 発表準備に取り掛かる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
14	日本各地の様子(3)～京都～	京都において京都御所をはじめとした西洋とは異なる美術・建築・風景にモールは感銘を受ける。彼が思索した京都という空間と文化について考える。	予習：授業配布時のプリントを予習する。 発表準備に取り掛かる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
15	日本各地の様子(4)～滋賀・名古屋・静岡～	関西旅行の帰路で立ち寄った滋賀・名古屋・静岡・箱根の記録では、日本の風景や自然とあわせて、交通に関する様子なども描かれている。当時の交通整備の様子などについて考える。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
16	日本各地の様子(5)～箱根～	モールは日本滞在中に何度か箱根を訪れており、記録には富士登山や芦ノ湖周辺などの様子が詳細に描写されている。現在も観光地として有名な箱根周辺の当時の様子について紹介する。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
17	日本各地の様子(6)～福島～	モールは日本滞在中に福島にも訪れ噴火直後の磐梯山登山を行っている。その様子について紹介する。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
18	明治20年代の日本社会と地域の様子（1）課題発表	フォンモールが日本滞在中に体験した日本の行事や文化、そして各地の視察の様子を知ることができる。そのなかから、いくつかテーマを設け、そのなかから学生が選び調査を行って課題報告する。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
19	明治20年代の日本社会と地域の様子（2）課題発表	フォンモールが日本滞在中に体験した日本の行事や文化、そして各地の視察の様子を知ることができる。そのなかから、いくつかテーマを設け、そのなかから学生が選び調査を行って課題報告する。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
20	明治20年代の日本社会と地域の様子（3）課題発表	フォンモールが日本滞在中に体験した日本の行事や文化、そして各地の視察の様子を知ることができる。そのなかから、いくつかテーマを設け、そのなかから学生が選び調査を行って課題報告する。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
21	前期まとめ	モールが日本で触れた文明開化の様子と日本独自の文化、また景色について、彼の視点・思考から統括する。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
22	明治時代の史料を読み解く (1)	郡山市歴史資料館所蔵の「今泉久三郎日記」をよみ、明治初年の郡山の様子を探る。今泉久三郎及び今泉家について説明し、明治2年の部分を解説①。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
23	明治時代の史料を読み解く (2)	郡山市歴史資料館所蔵の「今泉久三郎日記」をよみ、明治初年の郡山の様子を探る。明治2年の部分を解説②。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
24	明治時代の史料を読み解く (3)	郡山市歴史資料館所蔵の「今泉久三郎日記」をよみ、明治初年の郡山の様子を探る。明治3年の部分を解説①。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
25	明治時代の史料を読み解く (4)	郡山市歴史資料館所蔵の「今泉久三郎日記」をよみ、明治初年の郡山の様子を探る。明治3年の部分を解説②。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
26	明治時代の史料を読み解く (5)	郡山市歴史資料館所蔵の「今泉久三郎日記」をよみ、明治初年の郡山の様子を探る。明治4・5年の部分を解説。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
27	明治時代の史料を読み解く (6)	郡山市歴史資料館所蔵の「今泉久三郎日記」をよみ、明治初年の郡山の様子を探る。明治5年の部分を解説。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
28	明治時代の史料を読み解く (7)	山市歴史資料館所蔵の「今泉久三郎日記」をよみ、明治初年の郡山の様子を探る。明治6年の部分を解説。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
29	明治時代の史料を読み解く (8)	山市歴史資料館所蔵の「今泉久三郎日記」をよみ、明治初年の郡山の様子を探る。明治6・7年の部分を解説。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30
30	後期まとめ	明治時代の郡山、福島県の様子から現在の「郡山市」について考える。	予習：授業配布時のプリント及び史料をあらかじめ読んでくる。 復習：授業内配布プリントを読み、理解が不十分である部分を調べる。	30

科目名	考古学特論	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 選択
担当教員	會田 容弘		
開講期	通年		
授業概要	東北大学文学部考古学研究室助手として考古学教育の補助、奥松島縄文村歴史資料館学芸員として博物館経営・文化財保護行政を担ってきた。史跡整備、埋蔵文化財の範囲確認・試掘・記録保存、学術調査などのさまざまな目的の発掘調査の実務経験を活かし、遺跡の発掘調査準備、調査、整理作業の実際を学ぶ。考古資料の基本的な操作方法を理解することが目標である。会津若松市笹山原遺跡16の発掘調査実習を通して発掘方法を理解する。次に出土資料の資料化の過程を理解する。課題に対するレポートはデータおよび版下図として提出し、それを添削し、コメントを加えるなどのフィードバックを行う。内容が不十分な場合は再提出を求め、同様のフィードバックを行う。 位置付け・水準CS2104☒		
達成目標	<到達目標>発掘調査で出土した資料を考古学研究の資料として利用できるまで整理できる能力を身に着けるレベルまで到達すること。単位認定の最低基準は授業内容の7割以上を理解していること。ディプロマポリシーとの関係：研究能力と研究課題		
受講資格	考古学の基本理解があること	成績評価 方法	レポートと授業への主体的参加度を評価する。100点を満点とし、60点以上で合格とする。考古学論文を作成する学生は80%以上の理解を求める。
教科書	『発掘調査のてびき』		
参考書	文化学科（資格課程）報告集第4～21集 地域創成学科報告集第1・2集		
学生への要望	考古学実習発掘に参加すること。この授業は実習作業が中心になる。資料を配布するので事前にそれを読み、確認しておくことが予習である。授業後、授業内容をノートに作成し復習すること。特に実測図の作成は授業時間で完成できない場合はあき時間に完成させること。		
オフィスタイム	火曜日3時限目、水曜日2・4時限目。 ☒ 時間があいている限り、対応するが論文作成に関する質問は事前にアボをとり、質問内容を知らせること。メールの質問も可。		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	笹山原遺跡16の調査経過	会津若松市笹山原遺跡16のこれまでの発掘調査の経過を説明する。	過去の発掘調査の理解。	60
2	笹山原遺跡16の調査方法	笹山原遺跡16の発掘調査方法について説明を行い、実際に調査を行う準備を行う。	過去の発掘調査の理解。	60
3	笹山原遺跡群の研究成果	これまでの笹山原遺跡群の調査成果をまとめ、その意義と今後の課題について検討する。	過去の発掘調査の理解。	60
4	発掘調査実習（1）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅱa層上面の精査及び掘り下げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
5	発掘調査実習（2）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅱa層上面の精査及び掘り下げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
6	発掘調査実習（3）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅱa層上面の精査及び掘り下げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
7	発掘調査実習（4）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅱb層の掘り下げ。縄文時代前期出土資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
8	発掘調査実習（5）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅱb層の掘り下げ。縄文時代前期出土資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
9	発掘調査実習（6）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅱb層の掘り下げ。縄文時代前期出土資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
10	発掘調査実習（7）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅲ層の掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
11	発掘調査実習（8）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅲ層の掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
12	発掘調査実習（9）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅲ層の掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
13	発掘調査実習（10）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅳ層aの掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
14	発掘調査実習（1 1）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅳ層aの掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
15	発掘調査実習（1 2）	笹山原遺跡N0.16の発掘調査。Ⅳ層aの掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録を野帳に記録し、その日に行った作業内容と写真をホームページにアップする。	30
16	石器実測の方法	石の割れの原理を説明し、石器の実測方法について説明を行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
17	石器実測（1）	実験で製作した剥片の実測を行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
18	石器実測（2）	笹山原No.16遺跡から出土した後期旧石器を資料として実測を行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
19	石器実測（3）	笹山原No.16遺跡から出土した石核を用いて実測を行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
20	石器実測（4）	笹山原No.16遺跡から出土した石器を用いて、実測を行う。	完成した石器実測図をレポートとして提出する。	60
21	接合資料の理解	笹山原No.16遺跡から出土した石器の中に、接合資料が含まれている。この接合資料を用いて、笹山原No.16遺跡で行われた、石器製作技術理解の方法を述べる。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
22	石器属性分析の方法	石器を記述するために属性を抽出し、記述する。その方法を学ぶ。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
23	石器属性計測実習	石器の属性を実際に計測し、抽出する。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
24	石器属性分析の実際	抽出した属性をEXCELに入力し、属性分析を行う。	授業で行った属性分析結果をExcelに入力し、グラフに出力し、提出する。	60
25	石器写真撮影	笹山原No.16遺跡出土の石器の写真撮影実習。	授業で撮影した写真をフォトショップとイラストレーターを用いてレイアウトし、データを提出する。	60
26	報告書製作1	実測図のトレース、分布図の作成、属性表、調査内容の記述などの説明を行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
27	報告書製作2	実測した石器のトレースを行い、版下のレイアウトを行う。	トレースした図をレイアウトし、版下を作成し、提出する。	60
28	報告書製作3	分布図を作成し、石器の出土位置を合成する。母岩別分布図を作成する。それらをトレースし、版下を完成させる。	遺構図をレイアウトし、版下を作成し、提出する。	60
29	報告書製作4	遺構実測図の合成し、トレースを行い、遺構図面の版下を作成する。	分布図をレイアウトし、版下を作成し、提出する。	60
30	報告書製作5	報告書の体裁及び章立てなどの説明を行い、文章を実際に書いてみる。	遺物、分布、遺構の記述を行い、レポートとして提出する。	60

科目名	日本の考古学	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 選択
担当教員	會田 容弘		
開講期	通年		
授業概要	東北大学文学部考古学研究室助手として考古学教育の補助、奥松島縄文村歴史資料館学芸員として博物館経営・文化財保護行政を担ってきた。東北大学では中沢目貝塚の発掘と報告、奥松島縄文村歴史資料館では里浜貝塚の発掘調査と報告書作成をおこなってきた。その経験と研究成果を用いて、先史時代における考古資料を用いた人間の動作連鎖の復元研究の方法を提示する。具体的な研究例として宮城県東松島市里浜貝塚の調査成果を用いる。里浜貝塚からは石、粘土、鹿角などの様々な素材を用いた物質資料が出土している。資料の観察だけでなく、製作実験を行うことで、資料の技術的理解を深めることができる。課題に対するレポートはデータで提出し、それを添削し、コメントを加えるなどのフィードバックを行う。内容が不十分な場合は再提出を求め、同様のフィードバックを行う。 位置付け・水準CS2105☒		
達成目標	<到達目標> 貝塚出土資料分析の過程を理解し、実践的な調査を行うに十分な知識をもつレベルに到達すること。単位認定の基準は授業内容を7割以上理解していることが望まれる。ディプロマポリシーとの関係：専門的知識・研究能力		
受講資格	考古学の基本理解があること	成績評価 方法	レポートと授業への主体的参加度合を加味して評価する。100点を満点とし、60点以上で合格とするが、考古学で論文を作成する学生には80%以上の授業理解を求める。
教科書	授業中に紹介する		
参考書	里浜貝塚Ⅰ～Ⅸ 東北歴史博物館 里浜貝塚－平成9～12年度発掘調査概報－『松島湾の縄文カレンダー 里浜貝塚』『展望 考古学動作連鎖研究の社会的効用－遺跡博物館での活用法－』『考古学研究』第64巻第4号pp.31-35(2018.3)『縄文土器の動作連鎖－笹山原遺跡No.16の資料分析を通して－』『福島考古』第59号pp.1-14 (柿沼梨沙と共著) (2017.11.20)		
学生への要望	参考書を読み、予習・復習を行い授業に参加すること。ノートをまとめておくこと。授業で用いたパワーポイントは「めばえ」で公開するので、復習に用いること。		
オフィスタイム	火曜日3時限目、水曜日2・4時限目。☒ 時間がある限り対応するが、論文に関する質問については事前にメールでアポをとり、質問内容を知らせること。		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	里浜貝塚の位置と環境	里浜貝塚の位置と環境、周辺遺跡について。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
2	里浜貝塚研究史	里浜貝塚の研究の歴史。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
3	里浜貝塚の発掘（1）	里浜貝塚里・西畑・寺下囲地点の調査結果	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
4	里浜貝塚の発掘（2）	里浜貝塚台囲地点の発掘調査。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
5	里浜貝塚の発掘（3）	里浜貝塚畑中・梨木地点の発掘調査。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
6	里浜環境史	泥炭層の植物遺体、花粉化石の分析による周辺環境の変遷史。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
7	縄文時代の前期・中期の里浜	縄文時代の前期・中期の里浜の集落、墓城、貝塚のありかた。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
8	縄文時代後期の里浜	縄文時代後期の里浜の集落、墓城、貝塚のありかた。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
9	縄文時代晩期、弥生時代の里浜貝塚	縄文時代晩期、弥生時代初等の集落、墓城、貝塚、製塩炉、浜辺の利用のありかた。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
10	縄文時代中期から晩期の里浜人の生業(1)	漁労活動。猟具と対象魚。採集対象魚。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
11	縄文時代中期から晩期の里浜人の生業(2)	狩猟対象鳥獣と狩猟具。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
12	縄文時代中期から晩期の里浜人の生業(3)	採集対象植物と植物加工具	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
13	縄文時代中期から晩期の里浜人の生業(4)	漁労具の素材調達と製作技術	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
14	縄文時代中期から晩期の里浜人の生業(5)	狩猟具の素材調達と製作技術	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
15	縄文時代中期から晩期の里浜人の生業(6)	植物加工具の素材調達と製作技術	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
16	里浜貝塚の発掘 (1)	里浜貝塚の平成 8 年度の発掘調査の成果と課題。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
17	里浜貝塚の発掘 (2)	里浜貝塚平成 9 年の発掘調査の成果と課題。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
18	里浜貝塚の発掘(3)	里浜貝塚の平成 1 0 年発掘調査の成果と課題。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
19	里浜貝塚の発掘 (4)	里浜貝塚の平成 1 1 年発掘調査の成果と課題。	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
20	里浜人の土器作り (1)	里浜貝塚出土の土器を観察し、その作り方、文様施文方法などを動作連鎖に基づいた仮説を作る。	仮説をレポートにして提出する。	60
21	里浜人の土器作り (2)	仮説に基づいた土器製作実験計画を立てる。	仮説を発表し、議論する。	60
22	里浜人の土器作り (3)	実験的に土器を製作する。	土器製作実験を行う。	60
23	里浜人の土器作り (4)	実験的に土器を製作する。	土器製作実験を行う。	60
24	里浜人の土器作り (5)	実験的に土器を製作する。	土器製作実験を行う。	60
25	里浜人の石器作り (1)	石器石材の検討を行う。	縄文人の石器石材について笹山山原遺跡と比較してみる。	60
26	里浜人の石器作り (2)	石の割れの基本的理解。実験的に製作した石器を観察し、割れ面の理解を深める。	実験製作品を観察し、記述する。	60
27	里浜人の石器作り (3)	石器製作における加撃法、加撃具と残された痕跡の比較を行う。	加撃法・加撃具の明らかな実験石器と里浜貝塚出土遺物との比較を行い、レポートにする。	60
28	里浜人の石器作り (4)	縄文晩期前半の里浜集落の遺跡構成と生業と遺物 (2)	関連文献および資料を紹介するのでそれを熟読し、要約しておくこと。発表させる場合がある。	60
29	里浜人の石器作り (5)	実際に実験的に石器を製作してみる。	自分で作った石器について、記述してみる。	60
30	里浜人のモノづくりのまとめ	モノづくりの理解と動作連鎖の考え方を説明する。	実験研究をまとめ、何が理解できたかをまとめて提出する。	60

科目名	中国の歴史と文化	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 選択	
担当教員	渡部 東一郎			
開講期	通年			
授業概要	中国古代から近現代に至る、様々な思想やその歴史的展開を学ぶことを通して、日本はもちろん、東アジア諸国の文化や社会の形成に多大な影響を及ぼしてきた中国文化について理解を深めるとともに、自ら思考する力、複眼的なものの見方を身に付ける。☒ なお、提出してもらったレポートはコメントを付して後日返却する。☒ 位置づけ・水準 CS2106			
達成目標	①中国における様々な思想やその歴史的展開について知見を深める。☒ ②自ら思考すること、複眼的なものの見方ができる。☒ 単位認定の最低基準は、内容の7割を理解していること。☒ ディプロマ・ポリシーとの関係：1), 2)			
受講資格	専攻科☒ 文化学専攻 1年	成績評価 方法	①前期・後期のレポート：各40点☒ ②出席・受講態度：20点	
教科書	湯浅邦弘 編著『概説 中国思想史』（ミネルヴァ書房 3,300円）			
参考書	授業内で必要に応じて指示する。			
学生への要望	「学んだ上で自ら考える」積極的な姿で受講してほしい。			
オフィスタイム	火曜日 4 限の教務部非常勤控室。授業終了後。			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス	授業の目標と流れについて説明する。	授業の目標と流れについて確認する。	30
2	第1章 春秋戦国時代・秦代	1. 諸子百家の時代 2. 儒家と墨家：「顕学」の思想集団	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
3	第1章 春秋戦国時代・秦代	2. 儒家と墨家：「顕学」の思想集団(続き)	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
4	第1章 春秋戦国時代・秦代	3. 道家：文明批判と本源の追求	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
5	第1章 春秋戦国時代・秦代	4. 思想家群像：陰陽家・名家・法家	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
6	第1章 春秋戦国時代・秦代	5. 法家と秦帝国：法治体制の提唱	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
7	第2章 前漢	1. 草創期の模索	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
8	第2章 前漢	2. 儒教国教化	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
9	第2章 前漢	3. 儒教統制下の諸問題	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
10	第3章 後漢	1. 後漢の復興と儒教 2. 経学の総合化	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
11	第3章 後漢	3. 批判精神の系譜 4. 後漢の衰退と諸思想	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
12	第4章 魏晋南北朝・隋唐	1. 「貴無」、「崇有」：魏晋時代の思想	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
13	第4章 魏晋南北朝・隋唐	2. 「玄儒文史」と仏教・道教：東晋・南北朝時代の思想	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
14	第4章 魏晋南北朝・隋唐	3. 儒仏道三教の鼎立：隋唐時代の思想	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
15	第4章 魏晋南北朝・隋唐	4. 魏晋南北朝・隋唐時代の科学技術と思想	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
16	第5章 宋代	1. 近世の始まり 2. 儒教の復興	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
17	第5章 宋代	3. 儒教の発展 4. 仏教と道教の展開：禅宗、玉皇大帝、『悟真篇』	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
18	第5章 宋代	5. 朱子学の成立：朱熹	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
19	第5章 宋代	6. 南宋儒教の展開：思想家列伝	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
20	第6章 元代	1. 元朝という多民族国家 2. 許衡による朱子学の復興	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
21	第6章 元代	3. 呉澄による朱子学と陸学の折衷 4. 許衡と呉澄に対する後世の評価	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
22	第7章 明代	1. 明初の経学と性理学：朱子学の官学化	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
23	第7章 明代	2. 陽明学の成立：「良知心学」の世界	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
24	第7章 明代	3. 陽明学派の思想家たち：講学活動の隆盛	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
25	第7章 明代	4. 「三教一致」と明末の諸思想	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
26	第8章 清代	1. 清初の社会と思想 2. 考証学の世界	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
27	第8章 清代	3. 漢宋の対立から調和へ 4. 清末の思想：「漢学」から「国学」へ	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
28	第9章 近現代	1. 西洋の衝撃 2. 儒教の再解釈と進化	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
29	第9章 近現代	3. 東アジアにおける「知」の連鎖 4. 共和国の希求	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60
30	第9章 近現代	5. 新文化運動とマルクス主義の受容	予習では教科書の授業で学ぶ範囲について一通りに目を通し、復習ではノートを参照しながら教科書を読み直すこと。	60

科目名	西洋美学史	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択
担当教員	斎藤 美保子		
開講期	通年		
授業概要	小田部胤久著『西洋美学史』を輪読し、古代ギリシアから19世紀末までの西洋の美学を学習する。折々に、学生の学位授与機構提出レポートのテーマに関連づけて、美について議論する。☒ 少人数教育であり、授業内およびオフィスタイムに試験やレポートに対する評価を伝達する。☒ CS2203		
達成目標	①西洋美学の大きな流れを歴史的に理解する。☒ ②西洋美学の概念、用語、及び、美学者について基礎的な知識を定着させる。☒ ③美学的な視点で歴史を考える。 ☒ 単位認定の最低基準は、授業内で学んだ基本的な美学史の用語を正しく理解し、使いこなせること。☒ DPとの関係：研究能力を身につける、研究課題を適切に設定する知識を身につける		
受講資格	専攻科2年生	成績評価 方法	授業中の輪読と質疑応答（30点）、レポート「各自の美学的問題」（30点）、論述式の期末試験（40点）。☒ 60点以上が合格だが、目標は80点以上。
教科書	小田部胤久著『西洋美学史』東京大学出版会		
参考書	掛下栄一郎著『美学要説』（研究室蔵）☒ その他、授業内で指示する		
学生への要望	精読する力を付け積極的に議論すると共に、論理的な文章をまとめるように心がけること。		
オフィスタイム	火曜日16:00-17:00 金曜日10:30-11:30 研究室		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	オリエンテーション	教師と学生の自己紹介。授業の進め方を説明する。☒ ☒	教科書を読み始める。	90
2	学生の学問的関心に関連する美学	学生個々の学問的興味関心と美学を結びつけ、参考文献をリストアップする。	図書館等で参考文献を手にとってみる。	90
3	ギリシア美術	古代ギリシアから西洋美学史を始める導入として、古代ギリシア美術を概説する。	短大の「美術史」および専攻科の「フランスの歴史と文化」について、ノート等で復習しておく。	90
4	プラトン①	第1章「知識と芸術」を読み、プラトンの美学を理解する。☒	第1章を繰り返し読み、十分に理解する。	90
5	プラトン②	プラトンのイデア論について考察する。	プラトンのイデア論について、自分なりの考えをまとめる。	90
6	アリストテレス①	第2章「芸術と心理」を読み、アリストテレスの美学を理解する。☒	第2章を繰り返し読み、十分に理解する。	90
7	アリストテレス②	アリストテレスのカタルシスについて考察する。	アリストテレスのカタルシスについて、自分なりの考えをまとめる。	90
8	プロティマス ①	第3章「内的形相」をみ、プロティマスの美学を理解する。☒	第3章を繰り返し読み、十分に理解する。	90
9	プロティマス②	プロティマスの新プラトン主義について考察する。	プロティマスの新プラトン主義について、自分なりの考えをまとめる。	90
10	アウグスティヌス①	第4章「期待と記憶」を読んで、アウグスティヌスの美学を理解する。☒	第4章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
11	アウグスティヌス②	自由七芸と聖歌の効用を考察する。	CDでグレゴリウス聖歌を聞いてみる。	90
12	トマス・アキナス①	第5章「制作と創造」を読んで、トマス・アキナスの美学を理解する。	第5章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
13	トマス・アキナス②	ステンド・グラスの効用について考察する。	市内の教会でステンドグラスを拝見する。	120
14	ルネサンス①	『美学要説』第7章「ルネッサンス・レオナルド・ダ・ヴィンチ」を読み、初期ルネサンスの美学を理解する。	第7章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
15	ルネサンス②	『美学要説』第7章「ルネッサンス・レオナルド・ダ・ヴィンチ」を読み、盛期ルネサンスの美学を理解する。☒	第7章を繰り返し読み、十分に理解する。	90
16	ルネサンス③	遠近法（一点透視）とスフマーтоで表現した<最後の晩餐>の美学を検討する。	自分なりに模写を作り、その構成美を体得する。	90
17	各自の学位授与機構申請レポートのテーマと美学①	各自のテーマと同時代の西洋美学の概要を理解する。☒ ☒	各自のテーマの時代背景と比較する。	90

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
18	各自の学位授与機構申請レポートのテーマと美学②	各自のテーマと同時代の西洋美学の概要を理解する。	各自のテーマの時代背景と比較する。	90
19	各自の学位授与機構申請レポートのテーマと美学③	各自のテーマと同時代の西洋美学の概要を理解する。	各自のテーマの時代背景と比較する。	90
20	17世紀①	第6章「含蓄のある表象」を読み、バウムガルテンによる美学の定義、ライプニッツの美学を理解する。☒	第6章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
21	17世紀②	第7章「方法と機知」を読み、ヴィーコの美学とバロックについて理解する。☒ ☒ ☒	美術書でバロック絵画を、CDでバロック音楽を味わう。	90
22	18世紀①	第8章「模倣と創造性」を読み、ヤングの美学、特に自然観を理解する。☒ ☒	第8章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
23	18世紀②	第9章「趣味の基準」を読み、ヤングの美学とロココ様式の関係を理解する。☒ ☒ ☒	第9章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
24	18世紀③	第10章「詩画比較論」を読み、レッシング（1729～1781）の美学を理解する。☒	第10章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
25	18世紀④	第11章「自然と芸術Ⅰ」を読み、カント（1724～1804）の美学を理解する。☒ ☒	第11章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
26	18世紀⑤	第12章「遊戯と芸術」を読み、シラー（1759～1805）の古典主義の美学を理解する。☒	第12章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
27	19世紀①	第13章「批評と作者」を読み、シュレーゲルの初期ロマン主義美学を理解する。☒	第13章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
28	19世紀②	第14章「自然と芸術Ⅱ」を読み、シェリング（1775～1854）の観念論を理解する。☒	第14章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
29	19世紀③	第15章「芸術の終焉Ⅰ」を読み、ロマン主義の頂点を考察する。☒	第15章を繰り返し読んで、十分に理解する。	90
30	まとめ	古代ギリシアから20世紀までの西洋の美学史を振り返り、一年間のまとめをする。☒ 期末試験期間中に行う、論述式の試験について説明する。	ノートを整理し一年間のまとめをして、試験の準備をする。	180

科目名	ドイツの歴史と文化	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 選択	
担当教員	桑野 聡			
開講期	通年			
授業概要	ドイツをテーマに、ヨーロッパ地域の生活・文化の特色を歴史学的に考察する。短期大学時代の西洋史概説の知識を踏まえて大学3・4年生らしいゼミ形式での授業方法を取ることで、学生各自の歴史学的基礎力の強化を目指す。☒ 今年中は中世～現代に至るヨーロッパ史において重要な役割を果たしたハプスブルクを手掛かりに参加学生の研究テーマとの接点を探りながら基本テキストを講読し、後期には発表と討論を実施する。 ☐学生は課題を発表し、議論することで、各自の理解をフィードバックする。CS2107☒ ☒			
達成目標	テキストを読み解く思考力と討論する力を身につける。担当課題をきちんと行い、質疑応答が出来ることを最低基準とする。 ☐ディプロマ・ポリシーとの関係： 専門知識・研究能力			
受講資格	専攻科文化学専攻 学生	成績評価 方法	夏休みの課題提出（50%）・後期の発表と討論(50%)	
教科書	使用しません。適宜資料を配布します。			
参考書	適宜紹介する。			
学生への要望	きちんとテキストを読み込み、授業時の議論に積極的に参加する姿勢を求めます。			
オフィスタイム	火曜Ⅰ限（8:50～10:20）・金曜Ⅴ限目（16:10～17:40） 考古学研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス	本授業の計画を確認し、各自の課題を確認する。	配布された教材を通読し、	60
2	ハプスブルク家の歴史を知る①	ハプスブルク家の情報について、ネット情報や基本的文献の紹介、学術的テーマなどについて解説する。	ネット情報を比較検討してみよう。	120
3	ハプスブルク家の歴史を知る②	ルドルフ1世の国王選出とオーストリア領有について解説する。後代に形成されルドルフ伝説との関係を考える。	オーストリアという地域について地理上の位置や歴史的役割を考えよう。	120
4	ハプスブルク家の歴史を知る③	跳躍選挙時代のハプスブルク家について解説する。ルクセンブルク家やヴィッテルスバハ家との関係を考える。	神聖ローマ帝国の選挙制度を考えてみよう。	120
5	ハプスブルク家の歴史を知る④	マクシミリアン1世とブルゴーニュ公国、スペイン王国との婚姻政策について解説する。	中世後期・ルネサンス時代のヨーロッパを考えてみよう。	120
6	ハプスブルク家の歴史を知る⑤	カール5世とカトリックの関係を解説する。宗教改革とイタリア政策、大航海時代のダイナミックな関係を考える。	フランス王権やイスラムの覇者オスマン帝国との関係を考えてみよう。	120
7	ハプスブルク家の歴史を知る⑥	スペイン系とは異なるドイツ系の負った使命についてフェルディナンド1世と東欧地域の関係を解説する。	ハンガリーを中心にハプスブルクの政策を考えてみよう。	120
8	ハプスブルク家の歴史を知る⑦	ルドルフ2世を中心に、ハプスブルク歴代君主の芸術保護について解説する。	東欧・ギリシアから地中海世界との関係に注目してみよう。	120
9	ハプスブルク家の歴史を知る⑧	三十年戦争とハプスブルクの関係について解説する。17世紀の文化の持つ影響力を検討する。	近代国家への分岐点となった17世紀の意味を考えてみよう。	120
10	ハプスブルク家の歴史を知る⑨	啓蒙主義とマリア・テレジアと子どもたちの関係を解説する。	ウィーンの発展について考えてみよう。	120
11	ハプスブルク家の歴史を知る⑩	フランス革命・ナポレオン戦争との関係を解説する。古いヨーロッパ概念の崩壊について考える。	1806年の神聖ローマ帝国の滅亡が意味するものを考えてみよう。	120
12	ハプスブルク家の歴史を知る⑪	19世紀のハプスブルク帝国の教育について解説する。複合民族国家としての苦悩を考える。	多数の民族が一つの国家を形成することの難しさと共に意義を考えてみよう。	120
13	ハプスブルク家の歴史を知る⑫	ハプスブルク帝国末期の文化活動などについて解説する。分離派やクリムト、エゴン・シーレなどを扱う。	市壁解体後の近代都市ウィーンの姿を考えてみよう。	120
14	ハプスブルク家の歴史を知る⑬	現在のハプスブルク家とヨーロッパの関係を解説する。音楽と美術、カフェ、東西文化の交流点などに着目する。	ウィーンやオーストリアを訪問する旅行計画を立ててみよう。	120
15	前期まとめ	ハプスブルク家から見るヨーロッパの歴史を考える。	夏休みの課題に取り組んでみよう。	120
16	後期ガイダンス	後期の授業の進め方を確認する。	夏休みの課題を提出する。	60
17	ハプスブルク家を調べる①	夏休みの課題についてコメントを出すと共に、補足説明によって後期の報告準備とする。	コメントを確認して発表準備をする。	120
18	ハプスブルク家を調べる②	前回の続き。	同上	120

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
19	ハプスブルク家を調べる③	前回の続き。	同上	120
20	ハプスブルク家を発信する①	夏休みの課題を基に発表を行う。	質疑応答に応え、更に調べもの学習を進める。	120
21	ハプスブルク家を発信する②	同上	同上	120
22	ハプスブルク家を発信する③	同上	同上	120
23	ハプスブルク家を発信する④	同上	同上	120
24	ハプスブルク家を発信する⑤	同上	同上	120
25	ハプスブルク家を発信する⑥	同上	同上	120
26	ハプスブルク家を発信する⑦	同上	同上	120
27	ハプスブルク家を発信する⑧	同上	同上	120
28	ハプスブルク家から考える①	これまでの授業を踏まえて、参加学生の研究テーマとの接点を考える。	議論に積極的に参加する姿勢を持とう！	60
29	ハプスブルク家から考える②	同上	同上	60
30	ハプスブルク家から考える③	同上	同上	60

科目名	フランスの歴史と文化		対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 選択
担当教員	斎藤 美保子			
開講期	通年			
授業概要	①資料の輪読とスライドでの美術鑑賞を通し、19世紀後半から20世紀に至るフランスと日本の美学的交流史をたどる。☑ ②夏休みの課題はレポートと口頭発表であり、美術館見学等の報告もその都度、ディスカッションしながら評価を伝える。CS2108			
達成目標	①フランス近代の美術と文学の代表作を理解し鑑賞できる。☑ ②フランス19～20世紀美術史の大まかな流れが理解できる。☑ ③フランスと日本の関係を、文献等を使って調べることができる。☑ 単位認定の最低基準：授業内で扱った日仏の文学、美術について、歴史的に説明できること。☑ DPとの関係：専門知識、研究能力			
受講資格	専攻科1年生☑ 生涯学習講座受講生		成績評価 方法	授業中の輪読と質疑応答（30点）、夏休みのレポートと発表（20点）、論述式の学年末試験（50点）☑ 60点以上で合格だが、80点以上を目標とする
教科書	拙論の抜き刷り等、授業内で配布する。			
参考書	ジョン・リウォルド著、三浦篤・坂上桂子訳『印象派の歴史』角川書店 三浦信孝編『近代日本と仏蘭西』大修館書店			
学生への要望	輪読で読解力をつけること。 ☑ 広くフランスの歴史と文化、美術に関心を持つこと。☑ 論理的な議論とレポートの作成を心がけること。☑ 週末や冬休みに時間を見つけて、近隣の美術館の展示を見学すること。			
オフィスタイム	火曜日16:00-17:00 金曜日10:30～11:30 研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	オリエンテーション	教師と学生の自己紹介。今年度のテーマ「フランスと日本の近代文化史」を概説し、授業の進め方、成績評価などを説明する。参考文献を指示する。☑ 年表を作成しながら、19世紀のフランス史の概要を理解する。	参考文献を探し、目を通す。フランスのニュースや文化に注意する。	90
2	アングル	拙論「アングルの女性像」を読み、19世紀ファッションを理解する。	拙論を読み込む。	90
3	ドラクロワ	拙論「アングルとドラクロワのバガニーニ像」を読み、新古典主義とロマン主義を理解する。	拙論を読み込む。	90
4	第1回パリ万博（1855年）	芸術の国、フランスを強調する博覧会で、アングル、ドラクロワの回顧展が開かれたことを理解する。	画集等でアングルとドラクロワの作品について調べる。	90
5	写実主義	産業革命が進み、都市の労働者が増えることによって社会が大きく変化した。それに伴って、写実主義の美術が生まれたことを理解する。	画集等でクールベ、ミレーについて調べる。	90
6	第2回パリ万博（1867年）	ナポレオン三世の治世下で、華やかな文化外交が行われていたことを理解する。	ナポレオンⅢのウージェニー皇妃のファッションについて調べる。	90
7	徳川昭武と渋沢栄一	徳川幕府の代表として徳川昭武ら武士が渡仏し、ナポレオン三世、ヴィクトリア女王等と交流した意味を理解する。	鹿島茂の著書等で、渋沢栄一について調べる。	90
8	ジャポニスム	フランスを中心にヨーロッパで広まった日本美術愛好を理解する。	西洋絵画と日本画の違いを実践する。	90
9	第1回ウィーン万国博覧会（1873年）	明治政府として富国強兵のために日本美術を展示したこと、その帰路の難破で美術品を失ったこと、ビクトリア女王の援助で国立博物館の開館に至った経緯を理解する。	クリストファー・ドレッサーについて調べる。	90
10	第3回パリ万国博覧会（1878年）	気球遊覧飛行が人気を集めた博覧会の時代は、印象派の発展期でもあった。印象派の絵画とジャポニスムについて理解する。	印象派の画家、特にモネの浮世絵収集について調べる。	90
11	第4回パリ万国博覧会（1889年）	万博のシンボルとして建てられたエッフェル塔について理解する。サミュエル・ビング編『芸術の日本』（1888～1891）の概要を理解する。	橋梁設計家エッフェルと、同時期の鹿鳴館スタイルを調べる。	90
12	第5回パリ万国博覧会（1900年）	アール・ヌーヴォーの勝利と言われた19世紀末の万博と、そこに集まった各国の政治状況について理解する。	ミュシャについて「みんなのミュシャ展」で鑑賞した作品を思い出し、詳細を調べる。	90
13	第5回パリ万国博覧会（1900年）以降の浅井忠	拙論「浅井忠における洋行の美学」を輪読し、意見を交換する。	画集等で浅井忠の代表作を理解する。	90

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
14	第5回パリ万国博覧会（1900年）以後の夏目漱石	夏目漱石が万博観物のためにロンドン留学途中に滞在したパリでの様子を、日記等から理解する。	夏目漱石の短編を読む。	90
15	前期のまとめと夏休みの課題指示	ここまでの授業の復習と質問への回答をして、夏休み中のレポートを指示する。	課題設定、調査、論考、レポート作成。	600
16	夏休み課題の提出と口頭発表	パワー・ポイントを使って、夏休みの課題を発表する。	パワー・ポイントでの発表資料作成。	180
17	口頭発表 つづき	パワー・ポイントを使って、夏休みの課題を発表する。	読み上げ原稿作成。	180
18	口頭発表 つづき	パワー・ポイントを使って、夏休みの課題を発表する。	仲間の発表に質問し、理解する。	90
19	フランスの地理と歴史	地図と年表を使って、フランスの地理と歴史の基礎を理解する。	課題設定、調査、論考、パワー・ポイントの発表資料作成	90
20	修了生のレポート1	1期生「ロココ様式におけるシノワズリー」☒ 2期生「ランスの都市と大聖堂について」☒ 3期生「日本で見られるモネの絵画-この100年の蒐集成果-」☒	先輩の書論文のコピーを読み込む。	90
21	修了生のレポート2	5期生「スペインの画家ゴヤとフランス」☒ 9期生「聖ミカエルの美術史-出現からカトリック絵画まで-」☒ 10期生「ルドゥーテの薔薇」	先輩の論文のコピーを読み込む。	90
22	修了生のレポート3	11期生「フローラの美術史」☒ 13期生「ネコの描かれた西洋美術の変遷」☒ 17期生「サルバドール・ダリにおける核開発」☒☒	先輩のレポートのコピーを読み込む。	90
23	ターナーと夏目漱石	夏目漱石が愛したターナーについて理解し、郡山市立美術館収蔵作品を鑑賞する。	郡山市立美術館見学	300
24	パリ装飾美術博覧会（1925年）	アール・デコの様式的特徴とその盛衰を理解する。	ルネ・ラリックについて調べる。	90
25	朝香宮邸	我が国におけるアール・デコの代表的建築、旧朝香宮邸（現在、東京都立装飾美術館）を鑑賞、理解する。	天鏡閣を見学する。	300
26	高浜虚子の洋行	拙論「高濱虚子の洋行 ロンドンでの絵画鑑賞を体験する」を輪読する。	資料を読み、画集で作品を鑑賞する。	90
27	ゴッホの作品に見る日本絵画の影響	ゴッホの絵画が我が国に及ぼした影響を理解する。	美術館情報を集め、ゴッホの作品に親しむ。	90
28	フランスの美術館	ルーヴル美術館、オルセー美術館、ブールデル美術館、リヨン美術館、マルセイユ美術館、アヴィニョン等を紹介する。	興味を持った美術館のHPを調べる。	90
29	フランスの文学、映画	19世紀ロマン派の文学、20世紀フランス映画を紹介する。	興味を持った映画のCDを見る。	120
30	総まとめと試験の指示	一年間の授業の総まとめをし、発表および提出物の講評をする。☒ 記述式の試験の指示をする。	一年間を振り返り、心ゆくまで復習をする。	300

科目名	日本女性史	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 4単位 選択
担当教員	知野 愛		
開講期	通年		
授業概要	日本の近現代女性史において、様々な分野で道を切り拓いた女性達の活躍が見られるが、その生涯や果たした役割、社会的背景等を考察する。具体的には、明治初年から昭和30年代頃における教育・労働・福祉・医療・看護等の諸分野の女性先駆者達の生涯や功績、歴史的位置づけを考察する。最終授業で課題全体に対するフィードバックを行う。位置づけ・水準:CS2110		
達成目標	授業目標は、様々な女性先駆者達の足跡をたどることで現在私達が置かれている状況や位置づけを考え、課題達成のための方策などについて示唆を得ることを目標とする。達成目標は、各自が1つテーマを決めて資料調査し、独自の視点でレポートにまとめ提出し発表することである。単位認定の最低基準:内容の8割を理解していること。ディプロマポリシーとの関係:専門的知識、研究能力		
受講資格	文化学科専攻科文化学専攻 1年生	成績評価 方法	レポート(通年4回)20点×4＝80点、授業提出物20点
教科書	資料を配布する		
参考書	『日本近現代女性史』阿部恒久・佐藤能丸著、芙蓉書房出版他		
学生への要望	授業で扱うテーマや人物について関連書籍を読み疑問点は調べ、積極的に学びを深めようとする姿勢を高く評価します。		
オフィスタイム	(Ⅰ期)火曜Ⅱ、Ⅲ限 (Ⅱ期)金曜Ⅱ、Ⅲ限 地域創成学科No.1研究室(芸術館1階)		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	授業の進め方と概要の説明	シラバスに基づいて授業の概要、目標、成績評価の付け方等を説明する。明治時代の女性達に関する映像を見る。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
2	明治維新前後の女性・義務教育の発足(1)	明治維新前後の女性史を概観する。「学制」の発布と、女子の就学率等の状況を理解する。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
3	明治維新前後の女性・義務教育の発足(2)	明治期の女子教育の歴史を概観し、裁縫の義務化、子守学級の特設、高等女学校令の制定、それに続く私立女学校の設立状況を学ぶ。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
4	明治期の教育と女性(1)	津田梅子の生涯に焦点をあて、明治初期の女子教育、帰国後の足跡、女子教育史上果たした役割等を学ぶ。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
5	明治期の教育と女性(2)	山川捨松の生涯に焦点をあて、明治初期の女子教育、帰国後の足跡、女子教育史上果たした役割等を学ぶ。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
6	明治期の教育と女性(3)	明治期に渡米し結婚し、後にベストセラー作家となった女性、杉本鉦子の生涯に焦点をあて、当時の結婚観、国際交流等について学ぶ。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
7	レポート作成説明	年4回のレポート作成の初回につき、説明をした後、各自で作成する。パソコン持参。(演習)	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
8	レポート発表、質疑応答(1)	各自が提出したレポートについて発表し、質疑応答をする(第1グループ)。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
9	レポート発表、質疑応答(2)	各自が提出したレポートについて発表し、質疑応答をする(第2グループ)。レポートにコメントをつけてフィードバックする。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
10	医療の分野で活躍した女性たち(1)	女医第一号とされる荻野吟子の生涯を辿り、その他にも医療分野で活躍した女性達の生涯を辿り、社会的背景を考える。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
11	医療の分野で活躍した女性たち(2)	女性医師の輩出に尽力した女性たちの生涯を辿り、社会背景を考える。吉岡弥生の教育思想・生涯に注目する。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
12	福島県ゆかりの医療看護分野の先駆者達	福島県内出身の医療看護分野で活躍した女性達の足跡をたどり、社会的背景を考える。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
13	医療と看護の分野で活躍した女性達	ここまでのまとめ、女性先駆者たちの流れを振り返る。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
14	レポート作成	指定のテーマについてレポートを作成し締切日までに提出する。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
15	レポート発表・質疑応答	各自が提出したレポートについて発表し、質疑応答をする。提出したレポートに対しコメントをつけフィードバックする。	復習：レポート作成、発表後に生じた疑問点などを調査検索する。予習:次回のテーマについて検索するなど事前調査する。	90
16	婦人束髪会の設立	婦人束髪会設立とその背景、設立者達の意図と束髪の変遷、女性たちの受容課程等を調べ、レポートを作成し提出、全員が発表する。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
17	『青鞥』の創刊	『青鞥』創刊の背景、母性保護論争について、与謝野晶子、平塚らいてうがどのような論争を繰り広げたのかを資料から考察する。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
18	文化生活の到来	『文化生活研究』の創刊、米騒動、地域婦人会と生活改善、婦選運動などに着目し、文化生活とはどのようなものであったのかを考える。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
19	大正期の女性の生活	教育の普及、職業婦人の増加、その様々な職業の成り立ちと当時の社会状況などについて学び、大正期の女性の生活と文化を考える。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
20	文化生活と生活の合理化	文化住宅の出現、安部磯雄の台所観など、簡素化・儉約化を基本とした生活改善について調べ、生活の合理化としてどのような側面から推進されたのかを考える。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
21	レポート作成、説明(演習)。	各自が指定のテーマについてレポートを作成する。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
22	レポート発表、質疑応答	レポートを発表し、質疑応答する。提出したレポートに対しコメントをつけフィードバックする。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
23	女子教育に尽くした人々(1)	女子教育の草創期に尽力した人々の生涯を辿る。安井てつの生涯を取り上げ、果たした役割・意義について考え、女子教育の時代的な流れをとらえる。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
24	女子教育に尽くした人々(2)	女子教育の草創期に尽力した人々の生涯を辿る。河井道の生涯を取り上げ、果たした役割・意義について考え、女子教育の時代的な流れをとらえる。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
25	社会福祉事業と女性(1)	社会福祉事業に尽くした数名の女性達の生涯を資料から学び、社会的背景を考察する。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
26	社会福祉事業と女性(2)	日本の保育事業の創始に関わった人々の生涯を考察する。日本初の保育所創設者の歩み、保育所事業の展開について資料から学び意義を考える。	復習：疑問点があれば調べる。課題が出た場合は次回提出。予習：次回テーマに関する文献を読むなどして各自予習する。	90
27	各分野の女性先駆者達	女性先駆者達の生涯や足跡、功績、果たした役割、社会的背景等を振り返る。(最終レポート)指定のテーマでレポートを作成し指定日に提出・発表する。☒	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
28	レポート作成	指定のテーマについてレポートを作成し締切日までに提出・発表する。(演習)	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
29	レポート発表・質疑応答	各自が提出したレポートについて発表し、質疑応答、ディスカッションする(第1グループ)。	復習：レポート作成、発表後に生じた疑問点などがあれば調査する。関連書籍を読む。	90
30	レポート発表・質疑応答	各自が提出したレポートについて発表し、質疑応答をする(第2グループ)。レポートにコメントをつけフィードバックする。	復習：レポート作成、発表後に生じた疑問点などがあれば調査する。関連書籍を読む。	90

科目名	日本文化史演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択必修	
担当教員	佐藤 愛未			
開講期	通年			
授業概要	近世後期～近代にかけて作成された歴史資料を読み解きながら、文書が作成された背景や意図について考察する。☒ またこの授業では、文書解読の技能を習得すること。そして、文書を通してその時代の用語や文章の書き方、及び史料の取扱い方を学ぶことである。☒ 毎授業ごとに決められた課題（史料）を各自で読解の後、発表を行ってもらう。その発表内容の検討を行いながら実践的に学ぶ。 なお、毎授業ごとに課題に対するフィードバックを行います。☒ ☒ 位置づけ・水準 CS2204			
達成目標	歴史資料の解読技能を習得を目指し、読むだけではなく内容を理解し史料の作成背景などを考察するための多角的視覚を養うことを達成目標とします。☒ 単位認定の最低基準は、☒ ①授業の内容を7割理解していること。☒ ②資料読解について7割を理解していること。☒ ③資料読解の取り扱い方について7割理解していること。☒ ☒ ディプロマ・ポリシーとの関係：研究課題、論理的・創造的			
受講資格	専攻科2年生	成績評価 方法	①口頭発表40点(史料の読解・解釈)☒ ②課題60点(30点・30点の2回)	
教科書	適宜プリントを配布する。			
参考書	日本歴史学会編『演習古文書選 近世編』吉川弘文館、1971年☒ 児玉幸多編『くずし字用例事典』東京堂出版、1993年			
学生への要望	史料読解のため必ず予習復習を行い、問題関心・探究心をもって授業に出席すること。			
オフィスタイム	火曜日Ⅱ時間目・水曜日Ⅰ時間目。創学館4階、No5研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス	古文書を解読するうえで必要とされる基本的知識について説明し、年間のスケジュールを提示して、史料の紹介を行う。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：ガイダンスの内容及び目録作成の方法について復習する。	30
2	史料読解入門編（1）	史料読解に入る前に、例題を用いながらくずし字の読み方を紹介する。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：目録作成の方法について復習する。	30
3	史料読解入門編（2）	史料読解に入る前に、例題を用いながらくずし字の読み方を紹介する。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：目録作成の方法について復習する。	30
4	史料読解入門編（3）	史料読解に入る前に、例題を用いながらくずし字の読み方を紹介する。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
5	史料読解（1）- ①	幕末に作成された会津藩士の「口上書」を読解しながら、くずし字の読み方を学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
6	史料読解（1）- ②	幕末に作成された会津藩士の「口上書」を読解しながら、くずし字の読み方を学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
7	史料読解（1）- ③	幕末に作成された会津藩士の「口上書」を読解しながら、くずし字の読み方を学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
8	史料読解（1）- ④	幕末に作成された会津藩士の「口上書」を読解しながら、くずし字の読み方を学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
9	史料読解（１） - ⑤	幕末に作成された会津藩士の「口上書」を読解しながら、くずし字の読み方を学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
10	史料読解（１） - ⑥	幕末に作成された会津藩士の「口上書」を読解しながら、くずし字の読み方を学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
11	史料読解（１） - ⑦	幕末に作成された会津藩士の「口上書」を読解しながら、くずし字の読み方を学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
12	史料読解（２） - ①	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
13	史料読解（２） - ②	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
14	史料読解（２） - ③	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
15	史料読解（２） - ④	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
16	史料読解（２） - ⑤	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
17	史料読解（２） - ⑥	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
18	史料読解（２） - ⑦	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
19	史料読解（２） - ⑧	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
20	史料読解（２） - ⑨	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
21	史料読解（２） - ⑩	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：参考書ほか、授業に関係があると思われる図書を読んでくる。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
22	史料読解（２） - ⑪	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：興味を持った史料に関するレジュメの作成。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
23	史料読解（２） - ⑫	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：興味を持った史料に関するレジュメの作成。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
24	史料読解 (2) - ⑬	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：興味を持った史料に関するレジュメの作成。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
25	史料読解 (2) - ⑭	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：興味を持った史料に関するレジュメの作成。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
26	史料読解 (2) - ⑮	幕末に作成された「御百姓身持心得教訓」を読解しながら、くずし字の読み方を実践的に学ぶ。	予習：授業内で紹介した史料を読んでき。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
27	史料読解 (3) - ①	26回までに学んだ知識を生かして、史料の取り扱い及び、史料読解を行って、史料の整理を行う。	予習：授業内で紹介した史料を読んでき。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
28	史料読解 (3) - ②	26回までに学んだ知識を生かして、史料の取り扱い及び、史料読解を行って、史料の整理を行う。	予習：授業内で紹介した史料を読んでき。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
29	史料読解 (3) - ③	26回までに学んだ知識を生かして、史料の取り扱い及び、史料読解を行って、史料の整理を行う。	予習：授業内で紹介した史料を読んでき。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30
30	史料読解 (3) - ④	26回までに学んだ知識を生かして、史料の取り扱い及び、史料読解を行って、史料の整理を行う。	予習：授業内で紹介した史料を読んでき。 復習：読めなかった文字（くずし字）を調べてくる。	30

科目名	日本宗教史演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択必修	
担当教員	福島 寛太郎			
開講期	通年			
授業概要	末木文美士氏の『日本宗教史』（岩波新書）を教科書として使い、毎回輪読をし、日本宗教文化の歴史を学ぶ。新書版だから、読みやすいというイメージがあるが、実際に読んでみると読めない言葉、わからない用語が多々あろう。一字一句を声を出して読むという読書の経験が少なくなってきた今日では、一冊の本を時間をかけてじっくり読むという姿勢が珍しいと思われるかも知れないが、必要なことであり、学ぶという本来あるべき姿勢だと考える。☒ 授業時の質疑応答やレポートの返却等によってフィードバックを行う。☒ 位置づけ・水準:CS2205			
達成目標	授業を通じて以下のことを達成してほしい。☒ ①日本史における宗教のあり方を学ぶ。☒ ②宗教の歴史的展開を学ぶ。☒ ③宗教学という学問のまなざしで宗教を考える。☒ 単位認定の最低基準は:は「内容の7割以上を理解していること」☒ DPとの関係:研究課題、論理的・創造的			
受講資格	短大専攻科 2年	成績評価 方法	試験成績60点、レポート提出20%、小テスト20%など。理解度 8 割で、合とする。	
教科書	『日本宗教史』、末木文美士著。岩波新書、2006年。丸善などの書店で買い求めることができる。			
参考書	末木文美士『日本宗教史』、岩波新書。担当教員個人が持っているが、授業でよく参考にするので、できればそれぞれが一冊を購入することをおすすめする。			
学生への要望	・授業に積極的に参加すること。☒ ・ノートをこまめにとること。			
オフィスタイム	月曜日 16 時～。担当教員の研究室（創学館No.5）			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	後期のガイダンス	各回の内容や計画、成績評価の方法などについて説明するほか、教科書のことや参考文献購入のことについても話す予定ですので、必ず出席してください。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
2	日本宗教史とはなにか	これまで日本史の立場に日本宗教史の研究が多かったが、宗教学独自の視点によるものはあまりないようである。宗教学独自の「日本宗教史」は可能か。これまでの議論を踏まえつつ考えてみる。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
3	記紀神話の世界	古事記や日本書紀に伝えられている神々の構造を分析し、記紀時代の神話はいったい何を意味するのかを考える。丸山真男の「古層」の問題も話題にする予定である。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
4	神と仏	仏教の伝来と神々の変容、神仏習合の諸相などについて、指定された教科書を一緒に読みながら、理解する。神話から歴史への移行に見られる宗教の役割を考えることも課題として予定されている。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
5	神仏論の展開	これまでの話を踏まえ、中世の神仏論の展開を考えてみる。具体的には、実践しそうとしての仏教思想、王法と仏法との関係を取り上げて話題にする。『日本霊異記』を参考しながら授業を進める予定で☒ある。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
6	神仏と中世（1）	習合神道の理論や中世的思维と神仏の関係を具体的に引き上げて話題にする予定である。また、鎌倉新仏教の「新」にも注目し、中世の神仏論の展開を総合的に理解することを目指している。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
7	神仏と中世（2）	習合神道の理論や中世的思维と神仏の関係を具体的に引き上げて話題にする予定である。また、鎌倉新仏教の「新」にも注目し、中世の神仏論の展開を総合的に理解することを目指している。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
8	世俗と宗教（1）	キリシタンと権力者崇拝、宗教統制と権力者崇拝、儒教のイデオロギー、宗教と世俗倫理などを引き上げて話題にする予定である。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
9	世俗と宗教（2）	キリシタンと権力者崇拝、宗教統制と権力者崇拝、儒教のイデオロギー、宗教と世俗倫理などを引き上げて話題にする予定である。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
10	神道とナショナリズム（１）	近世の神道の展開などを話題にしながら、「神儒」や「神仏」および「国学」、国家神道の問題を考えてみる。本居宣長の「古層」発見の方法や神道イデオロギーの問題にも注目してみたい。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	0
11	神道とナショナリズム（２）	近世の神道の展開などを話題にしながら、「神儒」や「神仏」および「国学」、国家神道の問題を考えてみる。本居宣長の「古層」発見の方法や神道イデオロギーの問題にも注目してみたい。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
12	近代化と宗教（１）	国家神道と他の諸宗教の関係を考える。神仏分離から国家神道、キリスト教と国家（内村鑑三事件をの波紋）精神主義の提唱者である清澤満之を具体的にに取り上げてみることにしたい。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
13	近代化と宗教（２）	国家神道と他の諸宗教の関係を考える。神仏分離から国家神道、キリスト教と国家（内村鑑三事件をの波紋）精神主義の提唱者である清澤満之を具体的にに取り上げてみることにしたい。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
14	民衆宗教の形成	前半は新宗教の誕生、戦後宗教の消長を概観する。後半は「宗教」という概念の生成の背景に注目しつつ、宗教とはなにか、宗教史とは果たして可能かを総括的に考えてみる予定である。	紹介された教科書および参考資料を読み、理解すること	1.5
15	前期の最終回、ミニテストを実施する。	前期内容についてのまとめ。	これまでの授業を振り返り、全体的な理解を行う。	1.5
16	天神信仰における東福寺の位置づけについて	前半は新宗教の誕生、戦後宗教の消長を概観する。後半は「宗教」という概念の生成の背景に注目しつつ、宗教とはなにか、宗教史とは果たして可能かを総括的に考えてみる予定である。	教科書と参考文献を読み、理解すること	1.5
17	天神信仰における東福寺の位置づけについて	東福寺における天神信仰の伝承を探る	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
18	天神像の変容について	怨霊信仰から学問の神様への「変身」についての歴史的な過程をたどる	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
19	怨霊信仰と天神信仰について	先行研究の紹介とその問題点について探る	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
20	天神信仰と陰陽道について	陰陽道の動向を視野に入れつつ、天神信仰の展開をさらに探る。	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
21	梅と天神信仰	菅原道真像を手がかりに梅と天神の変容のあり方を探る。	紹介された文献を読み、理解すること	1.5
22	北野天満宮をめぐる諸問題	担当者の実地調査を踏まえつつ、北野天満宮の実体と天神信仰の変容について探る。	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
23	天神信仰の広がりについて	天神信仰の地方への広がりについて具体的な事例を取り上げて述べる。	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
24	東北地方における天神信仰	東北六県における天神信仰の実体を写真などを通じて探る。	紹介された参考文献を読み、理解すること	0
25	会津地方における天神信仰の特徴	学問の神様へと変容された会津地方の天神信仰の実体とその特徴について探る。	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
26	庶民信仰としての天神信仰	地域の人々が天神信仰とどのように関わっているかを市町村の関連資料を基に探る。	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
27	天神信仰の現在－地方神社における合格祈願を手がかりに－	神社と天神信仰の関係について、会津地方の事例を手がかりに探る。	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
28	まとめ～その①天神信仰の宗教性と歴史的性格	まとめに当たって、天神信仰の宗教性と歴史性、地方的特徴について考える。	紹介された参考文献を読み、理解すること	1.5
29	まとめ～其の②天神信仰の宗教性と歴史性	前回と同じ。期末試験については、レポートを提出すること。詳しいことは授業で指示する。	紹介された参考文献を理解すること	1.5
30	年度のまとめ	プリントを配布し、授業を進める	事前に配布されたプリントを読み、理解すること	1.5

科目名	日本女性史演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択必修	
担当教員	知野 愛			
開講期	通年			
授業概要	日本の近代女性労働史に関する文献資料を基に学ぶ。女性達の労働状況、労働環境がどのように変化したのかに焦点をあてる。数回レポート作成を求めるが、それに対して随時フィードバックを行う。☒ 位置づけ・水準:CS2210			
達成目標	授業目標は、近代女性労働史・教育史に関する文献資料を基にレポートを作成し指定日までに提出し(通年で5回)すること。理解度およびレポートの完成度ともに8割以上を目標とする。単位認定の最低基準:内容の8割を理解していること。ディプロマ・ポリシーとの関係:1)専門的知識、2)研究能力			
受講資格	文化学科専攻科文化学専攻2年生	成績評価 方法	レポート(通年5回)20点×5=100点	
教科書	総合女性史学会編『女性労働の日本史』勉誠出版2019			
参考書	随時提示する			
学生への要望	文献を丹念に読み内容を理解し、レポートとしてまとめるという作業の繰り返しを根気強く続けましょう。			
オフィスタイム	(Ⅰ期)火曜16:10-17:00、木曜Ⅱ限、(Ⅱ期)月曜16:10-17:00、木曜Ⅱ限。 地域創成学科No.1研究室(芸術館1階)			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	授業の進め方と概要の説明	シラバスに基づいて授業の概要、目標、成績評価の付け方等を説明する。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
2	日本近代女性労働史(1)	明治期以降の女性達は、どのように働いていたのかに関する文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
3	日本近代女性労働史(2)	明治期以降の女性達は、どのように働いていたのかに関する文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
4	女性労働と出産(1)	女性労働者の産前産後休業の歴史を文献から学ぶ。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
5	女性労働と出産(2)	女性労働者の産前産後休業の歴史を文献から学ぶ。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
6	レポート作成	指定のテーマについてレポートを作成し、指定日に提出する。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
7	レポート発表、質疑応答	レポートを発表し質疑応答し、理解を深める。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
8	主婦という労働(1)	近代家族と主婦という新しい労働について文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
9	主婦という労働(1)	近代家族と主婦という新しい労働について文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
10	主婦という労働(2)	近代家族と主婦という新しい労働について文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
11	主婦という労働(3)	主婦という労働に関する文献を読み、当時の女性達の生活を考察する。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
12	主婦という労働(4)	主婦という労働に関する文献を読み、当時の女性達の生活を考察する。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
13	レポート作成	指定のテーマについてレポートを作成し、指定日に提出する。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
14	レポート発表、質疑応答	レポートを発表し質疑応答し、理解を深める。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
15	中間まとめ、振り返り	これまで学んだ内容を振り返る。明治大正期の農業労働と女性、その他の就業女性の暮らしについて。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
16	農村女性の労働(1)	近代農村女性達の労働と生活に関する文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
17	農村女性の労働(2)	近代農村女性達の労働と生活に関する文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
18	農村女性の労働(3)	近代農村女性達の労働と生活に関する文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
19	レポート作成	指定のテーマについてレポートを作成し、指定日に提出する。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
20	レポート発表、質疑応答	レポートを発表し質疑応答し、理解を深める。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
21	近代織物業における女性労働(1)	近代織物業において女性達はどのように労働したのか文献を読み考察する。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
22	近代織物業における女性労働(2)	近代織物業において女性達はどのように労働したのか文献を読み考察する。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
23	近代織物業における女性労働(3)	近代織物業において女性達はどのように労働したのか文献を読み考察する。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
24	レポート作成	指定のテーマについてレポートを作成し、指定日に提出する。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
25	レポート発表、質疑応答	レポートを発表し質疑応答し、理解を深める。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
26	製糸工女と衣料生産(1)	近代日本の繊維産業で働いた女性達の生活に関する文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
27	製糸工女と衣料生産(2)	近代日本の繊維産業で働いた女性達の生活に関する文献を読む。	復習：疑問点を調べ、課題に対応する。予習：次回の部分を予習し疑問点は調べておく。	90
28	製糸工女と衣料生産(3)	近代日本の繊維産業で働いた女性達の生活に関する文献を読む。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
29	レポート作成	指定のテーマについてレポートを作成し締切日までに提出する。	レポートのテーマに関する文献収集をする。図書館から書籍を借りて読むなど。	90
30	レポート発表・質疑応答	提出レポートを発表し質疑応答をする。レポートにコメントをつけてフィードバックする。	復習：レポート作成、発表後に生じた疑問点などがあれば調査する。関連書籍を読む。	90

科目名	西洋文化史演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択必修	
担当教員	桑野 聡			
開講期	通年			
授業概要	西洋史を学ぶための基礎知識と基本姿勢を習得するために、参加学生の研究テーマの報告と質疑応答を繰り返すことで、各自のテーマの問題の所在、研究史上の問題点などを明らかにし、文献から借用してきた知識ではなく、自分のデータ・情報として利用する姿勢を強化していきたい。具体的には19世紀フランスの生活文化に関する文献を講読する。 □報告と討論に対して修正点や課題を提示することでフィードバックする。CS2206			
達成目標	テキストを自分なりに読み込んで、他の情報で補足・批判できる力の育成を目的とする。 各自の担当部分をきちんと要約し、他者と意見交換できることを単位認定の最低基準とする。 ディプロマ・ポリシーとの関係： 研究課題・論理的創造力			
受講資格	専攻科2年生	成績評価 方法	報告（50点）・授業態度・討論（50点）	
教科書	福井憲彦『「新しい歴史学」とは何かーアナール学派から学ぶもの』講談社学術文庫 1995年			
参考書	必要に応じて随時提示。☒			
学生への要望	「高校世界史」程度の基礎知識と、議論に積極的に参加する姿勢を望む。☒			
オフィスタイム	火曜1時限目（8:50～10:20）・金曜V時限目（16:10～17:40） 考古学研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス	本講義の進め方を解説し、導入とする。	1年次の「文化史概論」前期の授業内容を基にアナール学派の役割を理解する。	60
2	講読1-①	「クリオとタナトスー死の歴史学」第1章「古くて新しいテーマ「死」」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
3	講読1-②	同、第2章「「新しい歴史学」の流れのなかで」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
4	講読1-③	同、第3章「アリエスのシェーマ」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
5	講読1-④	同、第4章「テーマの自律性、拡張性、凝集性」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
6	講読1-⑤	本論文の全体構造を確認し、要旨を再検討する。	議論する姿勢を大事に考えを整理し、まとめるプロセスをトレーニングしよう！	120
7	講読2-①	「家族の多様性ーフランスの家族史から」第1章「「家族の危機」と家族史研究」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
8	講読2-②	同、第2章「親族関係としての家族」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
9	講読2-③	同、第3章「婚姻」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
10	講読2-④	同、第4章「家族の多様性」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
11	講読2-⑤	同、第5章「近代家族出現の周辺」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
12	講読2-⑥	同、第6章「家族のイデオロギー」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
13	講読2-⑦	同、第7章「現在の位置」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
14	講読2-⑧	本論文の全体構造を確認し、要旨を再検討する。	議論する姿勢を大事に考えを整理し、まとめるプロセスをトレーニングしよう！	120
15	前期まとめ	前期で扱った19世紀フランスの死と家族のテーマについて議論する。	積極的に議論に参加する姿勢を大切にしよう！	120
16	後期ガイダンス	後期の授業の進め方を確認する。	夏休みの研究活動を整理して授業に臨もう。	30
17	講読3-①	「19世紀の都市と民衆」第1章「さまざまなフランス」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
18	講読3-②	同、第2章「産業のモザイク的性格」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
19	講読3-③	同、第3章「都市と労働者のいくつかの型」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
20	講読3-④	同、第4章「社会運動史というとらえ方」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
21	講読3-⑤	同、第5章「ソシアビリテの重さ」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
22	講読3-⑥	本論文の全体構造を確認し、要旨を再検討する。	議論する姿勢を大事に考えを整理し、まとめるプロセスをトレーニングしよう！	120
23	講読4-①	「労働大衆と消費文化ー世紀末からベル・エポック」「はじめにーモザイク模様のフランス」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
24	講読4-②	同、第1章「家計・居酒屋・住居」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
25	講読4-③	同、第2章「社会変化の加速と生活状況」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
26	講読4-④	同、第3章「労働状況と労働大衆の集合的反応」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
27	講読4-⑤	同、第4章「文化の共有と家族生活」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
28	講読4-⑥	本論文の全体構造を確認し、要旨を再検討する。	議論する姿勢を大事に考えを整理し、まとめるプロセスをトレーニングしよう！	120
29	インターミッション	進捗状況の調整を行います。	疑問をみつけて質問や調べもの学習を進める。	120
30	まとめ	19世紀フランス社会の特徴について議論する。	美術や文学など、時代を表現するツールを手にとってみよう。	60

科目名	西洋美術史演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択必修
担当教員	斎藤 美保子		
開講期	通年		
授業概要	論文を含む和文、英文の基本文献を精読し、美術史の方法論を理解し、各自のテーマに取り組む。☑ 図版を含みA4、5枚程度のレポートをまとめる。☑ 少人数教育ゆえ、学生の学修の進み具合を評価し、授業内で伝える。☑ CS2207		
達成目標	①西洋美術史の最新の学問的成果に関心を持ち、ある程度理解できるようになる。☑ ②西洋美術を調査、分析する基礎力を持つ。☑ ③論理的な思考と文章表現ができるようになる。☑ 単位認定の最低基準：特例適用専攻科の学生として、学位授与機構に報告するレポートに準ずるレポートを完成させること。☑ DPとの関係：研究課題を適切に設定、論文を論理的・創造的にまとめる力		
受講資格	専攻科2年生☑ 専攻科1年生の「フランスの歴史と文化」を取得していることが望ましい。	成績評価 方法	授業中の進捗状況（50点）☑ レポート（50点）☑ 80点以上を目指すこと。
教科書	学生の興味関心に応じて決める。		
参考書	大学図書館で10冊程度紹介する。		
学生への要望	西洋美術史は幅広いので、興味関心の強い、独創的なテーマをみつけ、精緻な調査と論理的な文章、説得力のある発表を目指してほしい。英文資料を含む参考文献の読解を課す。		
オフィスタイム	火曜日16:00-17:00 金曜日10:30～11:30 研究室		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	オリエンテーション	過去の学生のレポートを紹介し、学生個々のテーマを相談する。☑	1年間取り組むテーマをよく考える。	100
2	基本文献	テーマに沿って、精読すべき基本文献を選定する。☑	図書館等で参考文献を手に取り、吟味する。	100
3	読解 1	基本文献①を精読する。☑	①を読み込み、要点をノートにまとめる。	100
4	読解 2	基本文献①を精読する。☑	①を読み込み、要点をノートにまとめる。	100
5	読解 3	基本文献①を精読する。☑	①を読み込み、要点をノートにまとめる。	100
6	読解 4	基本文献①を精読する。☑	①を読み込み、要点をノートにまとめる。	100
7	美術館見学	近隣の美術館の展示を見学する。	見学ノートをまとめる	100
8	美術館資料調査	近隣の美術館で収蔵品に関わる資料を調査する。	調査ノートをまとめる	100
9	美術館見学記録	見学で得た知見と感想を口頭で発表し、1200字程度の文章に記録する。	発表の準備と振り返り	100
10	先行研究調査	学術雑誌「美術史」「美術史研究」「美学」から先行論文を探す。	コピーを取り、資料として整理する。	100
11	論文読解 1	論文①を精読し、論旨をまとめる。	論文を読み込み、理解を深める。	100
12	論文読解 2	論文②を精読し、論旨をまとめる。	論文を読み込み、理解を深める。	100
13	論文読解 3	論文③を精読し、論旨をまとめる。	論文を読み込み、理解を深める。	100
14	英文読解 1	英文資料を読解し、和訳する。	日本語として読みやすい和訳にする。	100
15	英文読解 2	英文資料を読解し、和訳する。	日本語として読みやすい和訳にする。	100
16	英文読解 3	英文資料を読解し、和訳する。	日本語として読みやすい和訳にする。	100
17	和訳中間まとめ	途中までの和訳を検討する。	今までの和訳を修正する。	100
18	英文読解 4	英文資料を読解し、和訳する。	日本語として読みやすい和訳にする。	100
19	英文読解 5	英文資料を読解し、和訳する。	日本語として読みやすい和訳にする。	100
20	和訳最終まとめ	和訳を完成し、論旨を理解する。	論文を充分に理解する。	100
21	読解 5	基本文献②を精読する。	②を読み込み、要点をノートにまとめる。	100
22	読解 6	基本文献②を精読する。	②を読み込み、要点をノートにまとめる。	100
23	読解 7	基本文献②を精読する。	②を読み込み、要点をノートにまとめる。	100
24	読解 8	基本文献②を精読する。	②を読み込み、要点をノートにまとめる。	100
25	関連調査 1	テーマの問題点を解決するために、関連資料を調査する。	関連資料を読み込む。	100

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
26	関連調査 2	テーマの問題点を解決するために、関連資料を調査する。	関連資料を読み込む。	100
27	レポートの章立て	論理的なレポートとなる様、章立てを検討する。	レポートを書き進める。	200
28	レポート執筆における諸注意	引用文の示し方、文献目録の表記等、レポート執筆における注意を確認する。	レポートを完成させる。	200
29	レポートの完成と講評	レポートを完成し、発表する。それに対し、講評する。	レポートを振り返る。	200
30	要旨の完成と講評	要旨をまとめ、発表する。それに対し、講評する。	レポートの要旨をまとめる。	200

科目名	中国文化史演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択必修
担当教員	渡部 東一郎		
開講期	通年		
授業概要	前期は唐代文人の手になる短編小説「唐代伝奇」の中から、後期は清朝初期の人、蒲松齡が著した怪奇小説集『聊齋志異』の中から数篇を取り上げ、輪読形式で読解していく。☒ なお、期末試験は採点后、添削の上、返却する。☒ 位置づけ・水準 CS2208		
達成目標	①漢文を訓読によって正確に解釈できる。☒ ②現代とは異なる、当時の人々のものの考え方や感じ方について理解を深めることができる。☒ 単位認定の最低基準は、内容の7割を理解していること。☒ ディプロマ・ポリシーとの関係：1), 2)		
受講資格	専攻科☒ 文化学専攻 2年	成績評価 方法	①前期・後期の期末試験：各30点☒ ②出席・授業参加度：40点
教科書	プリントを配布する。		
参考書	授業内で必要に応じて指示する。		
学生への要望	予習の際に原文に対する自分なりの理解を得た上で受講することが大切である。なお、中型漢和辞典(相応の電子辞書も可)を毎回持参すること。		
オフィスタイム	火曜日 4 限の教務部非常勤控室、及び授業終了後。		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス	授業の目標と流れについて説明する。	授業の目標と流れ、配付資料を確認する。	30
2	「唐代伝奇」読解(1)	「離魂記」輪読	配付資料の予習・復習する。	60
3	「唐代伝奇」読解(2)	「李徴(人虎伝)」輪読①	配付資料の予習・復習をする。	60
4	「唐代伝奇」読解(3)	「李徴(人虎伝)」輪読②	配付資料の予習・復習をする。	60
5	「唐代伝奇」読解(4)	「李徴(人虎伝)」輪読③	配付資料の予習・復習をする。	60
6	「唐代伝奇」読解(5)	「板橋三娘子伝」輪読	配付資料の予習・復習をする。	60
7	「唐代伝奇」読解(6)	「定婚店」輪読①	配付資料の予習・復習をする。	60
8	「唐代伝奇」読解(7)	「定婚店」輪読②	配付資料の予習・復習をする。	60
9	「唐代伝奇」読解(8)	「杜子春伝」輪読①	配付資料の予習・復習をする。	60
10	「唐代伝奇」読解(9)	「杜子春伝」輪読②	配付資料の予習・復習をする。	60
11	「唐代伝奇」読解(10)	「杜子春伝」輪読③	配付資料の予習・復習をする。	60
12	「唐代伝奇」読解(11)	「枕中記」輪読①	配付資料の予習・復習をする。	60
13	「唐代伝奇」読解(12)	「枕中記」輪読②	配付資料の予習・復習をする。	60
14	「唐代伝奇」読解(13)	「枕中記」輪読③	配付資料の予習・復習をする。	60
15	まとめ	前期授業の内容を踏まえたまとめを行う。	前期授業の内容をまとめる。	60
16	『聊齋志異』読解(1)	「考城隍」輪読	配付資料の予習・復習をする。	60
17	『聊齋志異』読解(2)	「王六郎」輪読①	配付資料の予習・復習をする。	60
18	『聊齋志異』読解(3)	「王六郎」輪読②	配付資料の予習・復習をする。	60
19	『聊齋志異』読解(4)	「王六郎」輪読③、「青鳳」輪読①	配付資料の予習・復習をする。	60
20	『聊齋志異』読解(5)	「青鳳」輪読②	配付資料の予習・復習をする。	60
21	『聊齋志異』読解(6)	「青鳳」輪読③	配付資料の予習・復習をする。	60
22	『聊齋志異』読解(7)	「青鳳」輪読④	配付資料の予習・復習をする。	60
23	『聊齋志異』読解(8)	「酒虫」輪読	配付資料の予習・復習をする。	60
24	『聊齋志異』読解(9)	「竹青」輪読①	配付資料の予習・復習をする。	60
25	『聊齋志異』読解(10)	「竹青」輪読②	配付資料の予習・復習をする。	60
26	『聊齋志異』読解(11)	「竹青」輪読③	配付資料の予習・復習をする。	60
27	『聊齋志異』読解(12)	「黄英」輪読①	配付資料の予習・復習をする。	60
28	『聊齋志異』読解(13)	「黄英」輪読②	配付資料の予習・復習をする。	60
29	『聊齋志異』読解(14)	「黄英」輪読③	配付資料の予習・復習をする。	60
30	まとめ	後期授業の内容を踏まえたまとめを行う。	後期授業の内容をまとめる。	60

科目名	考古学演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 選択必修	
担当教員	會田 容弘			
開講期	通年			
授業概要	東北大学文学部考古学研究室助手として考古学教育の補助、奥松島縄文村歴史資料館学芸員として博物館経営・文化財保護行政を担ってきた。考古資料を用いた実際の研究を行ってきた経験を授業に生かし、指導する。発掘調査に参加し、出土した資料整理を通し、実際の考古資料を扱いその観察方法、記述方法を学び、実践する。さらに、実物資料認識の方法、その資料の関連研究を中心にまとめ、発表をおこない、学生同士の討論を行い、学習を深めて行くのが目標である。☒ 本学では２００１年以来会津若松市湊町大字赤井字笹山原に位置する笹山原遺跡No. 16の発掘調査を継続して行っている。笹山原遺跡No. 16は平安時代、縄文時代前期、後期旧石器時代の複合遺跡でそこから出土した資料を用いて、実践的な演習を行う。☒ 発掘資料の整理、データ整理、記録法、写真撮影などの実践を踏まえて、資料に対する認識力を深め、論文読解を経て、学術的議論ができるような訓練を行う。課題に対するレポートはデータで提出し、それを添削し、コメントを加えるなどのフィードバックを行う。内容が不十分な場合は再提出を求め、同様のフィードバックを行う。 位置付け・水準CS2209☒			
達成目標	<到達目標>考古資料の理解を経て、考古資料の考古学的基礎に基づいた記述が可能なレベルにまで到達できること。☒ 考古学の学術論文を読み、批判的に検討できるレベルに到達すること。単位認定の最低基準は授業内容の7割以上を理解していること。ディプロマポリシーとの関係：研究課題と論理的・創造的			
受講資格	考古学の十分な理解があること	成績評価 方法	レポート及び発表内容(レポート70%、発表30%)で60点以上の理解度で、合とする。考古学で論文を作成する学生は80点以上の理解度を求める。☒	
教科書	イニザン他『石器研究入門』☒ 山中一郎「考古学における方法の問題」			
参考書	文化学科（資格課程）報告集第4～21集 地域創成学科報告集第1・2集			
学生への要望	考古学実習発掘に参加すること。発表と議論が中心になるので事前の準備を十分行うこと。事前準備が予習にあたる。発表内容への指摘点、修正指導点は復習としておこなってほしい。			
オフィスタイム	水曜日2・4時限目。緊急の場合はそれ以外でも可。			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	考古学演習の説明	演習の進め方についての説明。	過去の発掘調査の理解。	60
2	発掘調査準備（1）	笹山原遺跡No. 16の発掘調査を行うにあたっての基本的な準備を行う。機材の確認、機材の操作方法の確認、発掘調査過程の確認を行う。	過去の発掘調査の理解。	60
3	発掘調査準備（2）	発掘調査に用いる図面、遺物カード、手引きなどの製作を行う。	過去の発掘調査の理解。	60
4	発掘調査実習（1）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅱ a層上面の精査及び掘り下げ。	発掘調査の記録の整理。	60
5	発掘調査実習（2）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅱ a層上面の精査及び掘り下げ。	発掘調査の記録の整理。	60
6	発掘調査実習（3）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅱ a層上面の精査及び掘り下げ。	発掘調査の記録の整理。	60
7	発掘調査実習（4）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅱ b層の掘り下げ。縄文時代前期出土資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録の整理。	60
8	発掘調査実習（5）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅱ b層の掘り下げ。縄文時代前期出土資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録の整理。	60
9	発掘調査実習（6）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅱ b層の掘り下げ。縄文時代前期出土資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録の整理。	60
10	発掘調査実習（7）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅲ層の掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録の整理。	60
11	発掘調査実習（8）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅲ層の掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録の整理。	60
12	発掘調査実習（9）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅲ層の掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録の整理。	60
13	発掘調査実習（10）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅳ層aの掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録の整理。	60
14	発掘調査実習（11）	笹山原遺跡No.16の発掘調査。Ⅳ層aの掘り下げ。旧石器資料の出土位置の記録及び取り上げ。	発掘調査の記録の整理。	60
15	笹山原遺跡No.16の石器遺物観察（1）	実際に出土した笹山原遺跡No. 16の石器遺物の全体を観察する。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
16	笹山原遺跡No.1 6 の石器遺物 観察（2）	石材分類。笹山原遺跡No. 1 6 から出土する石器遺物は様々な石材が用いられている。石材を理解し、その石材別の分類を行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
17	笹山原遺跡No.1 6 の石器遺物 観察（3）	母岩分類。同一の石材であっても、異なる母岩から製作されている。中には同一母岩から剥離された石器が存在することがある。それらを認識し分類する。☒	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
18	笹山原遺跡No.1 6 の石器遺物 観察（4）	同一母岩に分類したものの中で、遺跡の中で剥片剥離行為がなされた場合、まれに接合する場合がある。それを捜し求める作業を行う。全部のピースがそろっていない立体ジグソーパズルである。接合する資料が確認された場合、それはその石器が持ち運ばれたか、石器製作中に飛び散ったかなどという具体的に石器時代人の行為を実証することができる。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
19	笹山原遺跡No.1 6 の石器遺物 観察（5）	石器接合作業。石材、同一母岩データのデータベースへの入力。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
20	笹山原遺跡No.1 6 の石器遺物 観察（6）	石器接合作業。石材、同一母岩データのデータベースへの入力。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
21	石器の記録（1）	石器の記録方法として実測と写真撮影がある。その基本を説明する。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
22	石器の記録（2）	写真撮影と実測を実際に行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
23	土師器の写真撮影	土師器の記録方法として写真撮影を行う。デジタルカメラを用いて、ライティングを調節しながら行☒う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
24	土師器の観察（1）	土師器の破片資料の観察を行う。観察表の作成を行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
25	土師器の観察（2）	土師器の観察表を作成し、集計を行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
26	土師器の実験考古学	粘土を用いて土師器を実験的に製作する。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
27	縄文土器の理解	笹山原遺跡No. 1 6 から出土した縄文土器破片を観察し、との特徴を調べる。胎土、文様、器形、調☒整などの要素の見かたについて説明し、実際の遺物解説の発表を行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
28	縄文土器の記録	縄文土器の記録方法として、拓本をとる。拓本の技術は既に修得しているので、実際に笹山原No. 1 ☒6 遺跡出土の縄文土器を採拓し、前回の観察内容を記述し、発表する。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
29	縄文時代の石器理解	縄文時代の石器を検討する。笹山原No. 1 6 遺跡から出土した縄文時代の石器を取り上げ、その石☒材、製作技術の特徴についてそれぞれ発表する。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60
30	縄文時代の石器の記録	石器を理解したうえで、写真撮影、実測を行う。撮影方法、実測方法については、博物館実習、日本の☒考古学で修得していることを前提に行う。	授業で行った作業の復習として作業を行う。	60

科目名	文化史総合演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 必修	
担当教員	福島 寅太郎			
開講期	通年			
授業概要	宗教文化史の分野でレポートを作成するためのゼミ形式の授業である。文献探索と研究の基本姿勢を習得することを目的とする。具体的には、レポートの作成を指導する。☒ 学生の研究テーマに応じて、文献案内と学生による研究報告を行い、それによって各自のテーマの問題の所在、研究史上の問題点などを明らかにする。学説史を整理し、それらを踏まえつつ、自身の課題を解決する方法を身につけ、独自の説を見出していくことが求められる。☒ そのため、文献調査のほかに地域の図書館や神社仏閣に出向いてインタビューを行うことも予定されている。自ら問題を発見し、自ら問題を解決するいわゆる「研究力」を身につけることを求める。☒ 授業時の質疑応答やレポートの返却等によってフィードバックを行う。 ☒ 位置づけ・水準 CS2211			
達成目標	研究分野に関わるテキストを自分なりに読み込んで、他の情報で補足・批判できる力の育成☒ 単位認定の最低基準は:は「内容の7割以上を理解していること」☒ DPとの関係: 論理的・創造的、社会貢献			
受講資格	専攻科2年生	成績評価 方法	報告（50点）・授業態度・討論（50点）	
教科書	特になし			
参考書	必要に応じて随時提示。			
学生への要望	与えられた課題を期限内に終え、議論に積極的に参加する姿勢を望む。			
オフィスタイム	火曜日以外の昼休み（12～12:40）創学館No.5研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス	本講義の進め方を解説し、導入とする。	年間研究計画の作。	60
2	予備①	短大卒業論文の確認。	文献の引用および註の付け方を確認し、卒業論文の完成度を高める。	120
3	予備②	短大卒業論文の確認。	資料・参考文献の記載方法を確認し、卒業論文の完成度を高める。	120
4	文献案内1-①	学説史①を理解し、要点を整理する。	課題をレジュメにまとめる。	120
5	文献案内1-②	学説史①を理解し、要点を整理する。	課題をレジュメにまとめる。	120
6	文献案内1-③	学説史①を理解し、要点を整理する。	課題をレジュメにまとめる。	120
7	文献案内1-④	学説史①を理解し、要点を整理する。	課題をレジュメにまとめる。	120
8	中間発表1-①	質疑応答。	課題をレジュメにまとめる。	120
9	中間発表1-②	質疑応答。	課題をレジュメにまとめる。	120
10	中間発表1-③	中間発表の反省と総まとめ。	テキストの問題点を整理し、発表する。	120
11	講読2-①	テキスト①を講読し、要点を整理する。	課題をレジュメにまとめる。	120
12	講読2-②	テキスト②を講読し、要点を整理する。	課題をレジュメにまとめる。	120
13	講読2-③	テキスト③を講読し、要点を整理する。	課題をレジュメにまとめる。	120
14	講読2-④	テキスト④を講読し、要点を整理する。	課題をレジュメにまとめる。	120
15	講読2-⑤	テキスト講読の総まとめ。	テキストの全体像を整理し、発表できるようにする。	120
16	後期ガイダンス	後期の授業の進め方を相談する。	中間発表の準備を行う、	120
17	講読3-①	テキストを講読する。	課題をレジュメにまとめる。	120
18	講読3-②	テキストを講読する。	課題をレジュメにまとめる。	120
19	最終発表の準備	レポート作成を指導する。	課題をレジュメにまとめる。	120
20	レポート作成①	レポート作成を指導する。	課題をレジュメにまとめる。	120
21	レポート作成②	レポート作成を指導する。	課題をレジュメにまとめる。	120
22	レポート作成③	レポート作成を指導する。	最終発表のためのレジュメ作成をする。	120
23	レポート作成④	レポート作成を指導する。	課題をレジュメにまとめる。	120
24	レポート作成⑤	レポート作成を指導する。	課題をレジュメにまとめる。	120
25	レポート作成⑥	レポート作成を指導する。	課題をレジュメにまとめる。	120
26	レポート作成⑦	レポート作成を指導する。	課題をレジュメにまとめる。	120
27	レポート作成⑧	レポート作成を指導する。	課題をレジュメにまとめる。	120
28	レポート作成	レポート作成を指導する。	テキストの全体像を他人に伝えられるように整理し、発表する。	120
29	まとめ①	成果レポートの最終確認。	レポートを書き上げて発表する。	120
30	まとめ②	前回のつづきを行う。	レポートに関する質疑応答に備える。	120

科目名	文化史総合演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 必修	
担当教員	會田 容弘			
開講期	通年			
授業概要	東北大学文学部考古学研究室助手として考古学教育の補助、奥松島縄文村歴史資料館学芸員として博物館経営・文化財保護行政を担ってきた。史跡整備、埋蔵文化財の範囲確認・試掘・記録保存、学術調査などのさまざまな目的の発掘調査の実務経験を活かし、遺跡の発掘調査準備、調査、整理作業の実際を学ぶ。考古資料の基本的な操作方法を理解することが目標である。会津若松市笹山原遺跡16の発掘調査実習を通して発掘方法を理解する。次に出土資料の資料化の過程を理解する。			
達成目標	発掘資料を用いて、考古学用語及び方法で記述し、資料分析を行い、その資料を研究史上に位置付けて、論理的にその遺跡で行われた人間行動を記述した考古学論文を作成すること。			
受講資格	専攻科2年生	成績評価 方法	レポート（50点）及び授業発表内容（50点）から総合的に判断して60点以上で合格とする。80%以上の理解が望ましい。	
教科書	『発掘調査の手引き』『考古学における方法の問題』			
参考書	文化学科（資格課程）報告集第4～21集 地域創成学科報告集第1～3集			
学生への要望	本演習の目的は専攻科において、考古学に関する基礎知識と実践力を身につけることである。この目的を達成するには授業時間だけの学習では達成できない。授業時間外にも資料操作・実測の訓練を行わねばならない。当然授業時間外であっても、教員は質問などに応じるので、意欲的に考古学研究に臨んで欲しい。			
オフィスタイム	時間が空いている限り対応する。メールでも対応する。論文作成に関する質問は十分に時間をとりたいので、事前にメールに質問内容を記述し、教員が対応できる時間を予約してほしい。考古学研究室。			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	研究テーマの設定及び資料の選択	笹山原遺跡No.16の出土考古資料を用いる。その資料を用いて、どのようなことを研修したいのか、何を明らかにしたいのか、その資料で可能か、資料操作・分析方法はどのようなことをすればよいのか。このような問題をひとつひとつ対話形式で明らかにし、学生の希望と研究の可能性について、十分検討を行う。そのために学生は事前に研究計画案を作成してくる必要がある。	指定した関連論文の熟読。	60
2	資料保管状況と「遺跡管理システム」操作法の説明	笹山原遺跡No.16出土資料を研究するにあたり、まず、データの保管、管理状況を理解する必要がある。旧考古資料はコンテナに収納されている。写真はハードディスクに年度日付ファイルに保管されている。出土位置、遺構平面図は「遺跡管理システム」で管理されている。図化などはこの「遺跡管理システム」を用いて行う。これらの操作方法の説明を行い、実際に使用できるように、指導する。	遺跡管理システムマニュアルの熟読。	120
3	考古資料操作の実践1	考古資料の扱い方を説明し、石の割れについて説明する。次いで、石材分類を行い、さらに母岩分類を行う。母岩分類後接合作業の説明を行う。土器についても同様の説明を行う。	母岩別分類作業及び接合作業の実施。	120
4	考古資料操作の実践2	石器の石材分類、母岩分類を行った後、そのデータを遺跡管理システムに入力し、図面に展開する方法を説明する。その作業を実際に行う。土器についても同様の説明を行う。	遺跡管理システム操作の実施及びデータ入力。	120
5	考古資料操作の実践3	個々の考古資料の観察方法を説明する。石核、剥片、石器(tool)の認識方法を説明する。石核を観察しながら、その剥離順位の認識法を説明する。接合資料があれば、それを用いて剥離のメーの認識法を説明する。土器についても同様の説明を行う。	接合資料観察の実施。	120
6	考古資料操作の実践4	石器観察により、石器の製作過程について理解が進んだことを確認し、剥離のテクニックについて、石器製作実験を行いながら説明する。実験剥片と出土剥片を比較しながら、テクニックの理解を深める。	石器製作実験の実施。	120

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
7	考古資料操作の実践 5	石器型式学について説明し、石器型式認識の方法を理解する。石器の機能研究については、使用痕分析法、使用痕跡分析の視点の説明を行う。金属顕微鏡とデジタルマイクロスコープを用いた、石器表面観察を行う。残念ながら本学には石器使用痕の実験試料がないことから、研究の限界も伝える。	tool観察の実施。	120
8	考古資料操作の実践 6	石器の石材、製作過程、製作技術、機能について説明を行い、観察法を理解したところで、それらの要件を加味した属性計測法の説明を行う。属性分析の効用と限界があるが、発掘報告書に記載するスタンダードがあることから、実際に計測を行ってみる。土器についても同様の説明を行う。	属性計測の実施。	120
9	考古資料操作の実践 7	石器実測図の作成法を説明する。これまで説明した石器観察について、可能なものは図で表現することも重要である。	石器実測図の練習。	120
10	考古資料操作の実践 8	考古資料の記録法に写真撮影がある。ライトを用いて、必要な情報を抽出する方法を説明し、実際に行う。土器についても同様の説明を行う。	写真撮影の練習。	120
11	考古資料操作の実践 9	微細遺物の抽出。笹山原遺跡No.16の調査では焚火遺構を確認し、半裁し、焚火内の土を持ち帰った。その水洗選別を実施した。1 mm以上の砂礫が回収されているが、中に炭化物片や石片が入っている。それを抽出してみる。	微細遺物選別作業の実施。	120
12	論文作成の方法 1	笹山原遺跡出土遺物の観察を通して、明らかにになった考古学的事実を整理する。その考古学的事実から見えてくる人間行動の仮説を提示してみる。資料から導かれる問題の設定である。	授業中に討論した内容を要約し、研究上の問題点を抽出しておく。	120
13	論文作成の方法 2	設定した問題に関する研究史整理法を実践する。「考古学ジャーナル」「史学雑誌」「考古学年俵」の年度動向をもとに、研究史の整理を行い、笹山原遺跡の考古学的事実と関連する文献を抽出する。	動向の中から、研究史上重要な論文をリストアップしておく。その論文は手元に置くように。	120
14	論文作成の方法 3	論文としての章立てを行う。はじめに、問題の所在、研究方法、資料、分析結果、考察、結語のそれぞれについて、着手部分と、未着手部分を示す。	研究史を踏まえた「問題の所在」を箇条書きにまとめておく。	120
15	中間発表会準備・発表	学習総まとめ論文発表会のパワーポイント資料作成を行う。資料操作によって明らかにになった事実を図と写真で提示する。今後の研究内容を提示する。	発表資料作成とパワーポイントを完成させておく。両資料は発表前に指導教員の確認を得ること。	120
16	石器写真撮影・実測・トレース・図版レイアウトの実際 1	論文で用いる石器（tool、石核、接合資料）土器を抽出し、写真撮影、実測、トレース、図版レイアウトを行う。それらの作業は授業時間だけでなく、空き時間を使って作業を行う。	授業中で完成できなかった作業を遂行し、完成させる。	120
17	石器写真撮影・実測・トレース・図版レイアウトの実際 2	撮影した写真の縮尺をphotoshopで統一し、写真を切り取り、Illustratorに貼り付けて、図版を作成する。	授業中で完成できなかった作業を遂行し、完成させる。	120
18	石器写真撮影・実測・トレース・図版レイアウトの実際 3	Tool、石核、接合資料の実測を行う。実測は基本的に実測機を用いて、手作業で行う。必要に応じて、概念図などはphotoshopでデジタル画像から起こす。	授業中で完成できなかった作業を遂行し、完成させる。	120
19	石器写真撮影・実測・トレース・図版レイアウトの実際 4	実測図のトレースはロットリングペン、丸ペンを用い、トレーシングペーパーで行う。トレース図はスキャナーで取り込み、photoshopで縮尺を統一し、Illustratorに貼り付けて、図版を作成する。	授業中で完成できなかった作業を遂行し、完成させる。	120
20	石器写真撮影・実測・トレース・図版レイアウトの実際 5	遺跡管理システムで作成した、石器分布図、母岩分布図をphotoshopで読み込み、縮尺を統一し、Illustratorに取り込む。必要に応じて、デジタル写真をphotoshopで取り込み、縮尺を統一し、Illustratorに貼り付け、図版を作成する。	授業中で完成できなかった作業を遂行し、完成させる。	120

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
21	研究史整理 1	笹山原遺跡の調査研究史の整理を行う。	論文執筆の実施。完成した文章は、データを送付して、指導教員の確認を得ること。	120
22	研究史整理 2	日本先史時代研究史を整理し、その中から石器技術研究・土器製作技術研究、遺跡における人間行動の研究の歴史をまとめる。	論文執筆の実施。完成した文章は、データを送付して、指導教員の確認を得ること。	120
23	研究史整理 3	それらの研究史を批判的にまとめ、研究目的を明らかにする。	論文執筆の実施。完成した文章は、データを送付して、指導教員の確認を得ること。	120
24	分析結果の提示 1	接合資料分析と剥片・石核分析から笹山原遺跡における石器製作のメソッドとテクニックを示す。土器についても同様の説明を行う。	論文執筆の実施。完成した文章は、データを送付して、指導教員の確認を得ること。	120
25	分析結果の提示 2	遺構、母岩別資料分布、tool分布、石核分布の分析から笹山原遺跡における人間の動きを明らかにする。土器についても同様の説明を行う。	論文執筆の実施。完成した文章は、データを送付して、指導教員の確認を得ること。	120
26	考察1	分布分析結果をもとに母岩分布の位置関係から人間の位置を同定する。	論文執筆の実施。完成した文章は、データを送付して、指導教員の確認を得ること。	120
27	考察2	石器技術分析結果をもとに、個人の石器製作技術を評価する。土器についても同様の説明を行う。	論文執筆の実施。完成した文章は、データを送付して、指導教員の確認を得ること。	120
28	考察3	遺構の位置と母岩分布を重ね合わせることで、人間の動作を復元する。土器についても同様の説明を行う。	論文執筆の実施。完成した文章は、データを送付して、指導教員の確認を得ること。	120
29	考察4	笹山原遺跡における人間行動を総合的に考察する。	論文執筆の実施。完成した文章は、データを送付して、指導教員の確認を得ること。	120
30	論文発表会準備・発表	研究成果をパワーポイントに取り込み、論文発表に備える。	発表資料作成とパワーポイントを完成させておく。両資料は発表前に指導教員の確認を得ること。	120

科目名	文化史総合演習	対象 単位数 必選	短期大学部 専攻科文化学専攻 2年 4単位 必修	
担当教員	桑野 聡			
開講期	通年			
授業概要	4年間の西洋史の学習を各自の研究テーマに合わせて追及し、論文にまとめる作業をサポートします。 □報告と討論に対して修正点や課題を提示することでフィードバックする。 CS2211			
達成目標	テキストを自分なりに読み込んで、他の情報で補足・批判できる力の育成を目的とする。 各自の担当部分をきちんと要約し、他者と意見交換できることを単位認定の最低基準とする。 ディプロマ・ポリシーとの関係： 研究課題・論理的創造力			
受講資格	専攻科2年生（西洋史指導学生）	成績評価 方法	報告（50点）・授業態度・討論（50点）	
教科書	特にしてしません。			
参考書	専攻科1年次までにリストアップした参考文献を適宜読み込み、使用します。			
学生への要望	「高校世界史」程度の基礎知識と、議論に積極的に参加する姿勢を望む。☒			
オフィスタイム	火曜Ⅰ時限目（8:50～10:20）・金曜Ⅴ時限目（16:10～17:40） 考古学研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス	本講義の進め方を解説し、導入とする。	自分の年間研究計画を主体的に作る。	60
2	ウォーミングアップ①	短大卒業論文の確認。	註の付け方を確認し、自分の卒業論文の註を完璧にする。	120
3	ウォーミングアップ②	短大卒業論文の確認。	資料・参考文献の記載方法を確認し、自分の卒業論文を完璧にする。	120
4	講読1-①	長島伸一『大英帝国 最盛期イギリスの社会史』第6章「大衆社会化現象と庶民生活」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
5	講読1-②	産業革命期の労働者の生活を確認する。	労働者の生活を調べて、授業に備える。	120
6	講読1-③	万博と科学の発展について解説する。	犯罪や捜査と科学の関係について調べる。	120
7	講読2-①	第7章「大衆社会の舞台装置」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
8	講読2-②	女性運動と女性の社会進出について解説する。	当時の女性の職業としてどのようなものがあるかを調べる。	120
9	講読2-③	コーヒーハウスやミュージックホールなど、新しい都市生活について解説する。	当時の娯楽について考える。	120
10	講読3-①	矢野久「〈歴史犯罪学〉の成果と展望（上下）－西欧における犯罪の社会史研究を中心に」第1章「イギリス的方法による〈歴史犯罪学〉」を担当者が要約し、レジュメで説明する。	テキストの全体像を他人に伝えられるように整理し、発表する。	120
11	講読3-②	第1節「工業化／都市化と犯罪性－社会科学的・統計的分析」を読み込む。	工業化・都市化がもたらす影響を考える。	120
12	講読3-③	第2節「下からの社会史」としての犯罪史研究」を読み込む。	犯罪が起きる現場ともいえる社会の底辺について考える。	120
13	講読3-④	第3節「犯罪の制度史的研究」を読み込む。	刑罰の問題について考える。	120
14	インターミッション	中間報告のための構想を相談する。	これまでの講読文献の内容を精査し、自分の研究の構想を作る。	120
15	前期まとめ	中間報告の下発表を実施する。	発表原稿を作り、質疑応答に答える。	120
16	後期ガイダンス	受講学生の夏休みの課題への取り組みを確認し、後期の授業の進め方を相談する。	中間発表の準備を行う。	30
17	講読5-①	林田敏子『イギリス近代警察の誕生 ヴィクトリア朝ポビーの社会史』の一部を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
18	講読5-②	警察誕生の歴史を解説する。	警察という組織を当たり前のものとして見るのではなく、近代の産物として考える。	120
19	講読5-③	ロンドン警察の特徴を解説する。	警察の役割を考える。	120
20	講読6-①	林田敏子『イギリス近代警察の誕生 ヴィクトリア朝ポビーの社会史』の一部を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
21	講読 6 -②	警察に対する差別について解説する。	日本の明治政府の警察のあり方を調べる。	120
22	講読 6 -③	警察が市民に親しまれる存在にある歴史的過程を解説する。	権力と市民の関係を考える。	120
23	講読 7 -①	林田敏子『イギリス近代警察の誕生 ヴィクトリア朝ボビーの社会史』の一部を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
24	講読 7 -②	凶悪犯罪における警察の対応について解説する。	具体例による検証を準備する。	120
25	講読 7 -③	『パンチ』などの社会風刺を手掛かりに、警察の位置づけを考える。	ピゴーなどを使って日本の警察について考えてみる。	120
26	講読 8 -①	林田敏子『イギリス近代警察の誕生 ヴィクトリア朝ボビーの社会史』の一部を担当者が要約し、レジュメで説明する。	課題範囲を読み込み、レジュメにまとめる。	120
27	講読 8 -②	近代警察のあり方と推理小説の関係について考える。	ホームズの人気を背景を考える。	120
28	講読 8 -③	科学捜査の発展と市民の関心について解説する。	具体例を調べる。	120
29	講読 8 -④	警察の信頼性について解説する。	具体例を調べる。	120
30	まとめ	年度末報告の相談を受ける。	年度末報告の構想を作る。	60

科目名	哲学的人間論	対象 単位数 必選	家政学部 食物栄養学科 1年 2単位 必修/家政学部 生活科学科社会福祉専攻 1年 2単位 必修/家政学部 生活科学科建築デザイン専攻 1年 2単位 必修/短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 2単位 選択
担当教員	関川 悦雄		
開講期	前期		
授業概要	本授業のねらいは、ご自身☒人間としての生き方やあり方について自問自答をしながら、人間をどうとらえるかを探るという点にあります。授業内容がむずかしいように見えるでしょうが、難解な概念や語句をいかに易しい言葉で述べるか、が課題になります。そこで、高校時代の「倫理」や「政治経済」などで学習した人物、たとえば『政府二論』を執筆したロック、『国富論』のアダム・スミス、『純粹理性批判』のカント、『プロテスタンティズムの倫理と資本主義の精神』のマックス・ウェーバーらを取り上げます。本講義では、歴史上の哲学者が人間をどうとらえたか、たとえば「人間は考える葦」（パスカル）とか、人間は知性的に行動するとか、人間は自由意志をもつ等などを取り上げます。なお、この講義専用のノートを用意して、それに講義内容を予習・復習の形で記述して貰いますが、それに対するフィードバック（評価）は行います。位置づけ・水準はGU1102です。		
達成目標	1 受講者は各哲学者の考え・思想の8割を理解し、まとめることができること。☒ 2 受講者は各哲学者にあつては「人間をどうとらえたか」という人間像を把握できること。☒ 3 受講者は各哲学者に関する講義を聴いて、最終的にご自身の「人間としての生き方やあり方」を述べるができること。これら三つの学修によって、ディプロマ・ポリシーに掲げられている「個の確立」と「人間形成」が図られることが期待できる。また、単位認定の最低基準は、これら三項目の7割程度理解し、活用できることである。		
受講資格	特になし	成績評価 方法	毎回ワークシートを使用し、教科書（テキスト）を使いつつこのワークシートの内容空欄を埋め、どこかで必ず1回は発表することで、10点とする。加えて、自作ノートに対する評価は10点とする。学期末試験で80点とし、合計100点とする。
教科書	佐藤康邦『近代哲学の人間像』（放送大学教材NHK出版）を使用する。絶版の場合はコピー物を用意する。		
参考書	特になし		
学生への要望	講義への主体的、協力的な参加を要望する。この講義専用のノートを用意すること		
オフィスタイム	水曜Ⅲ限（12:50～14:20）；木曜Ⅳ限（14:30～16:00）。関川研究室（教職課程推進室No2・図書館3階）。		

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	講義ガイダンス	授業の進め方やワークシートの活用・自作ノートの作成、 成績評価の付け方、班別討議の仕方などを説明する。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
2	経験論の哲学（1）ーロックの 経験論哲学	生得観念の拒否、タブラ・ラサ、経験論にとつての感覚・ 理性、社会契約説、認識論の是非などを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
3	経験論の哲学（2）ーヒューム の哲学	スコットランド倫理学、単純印象と想像力、因果性の問 題、心の同一性の問題などを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
4	アダム・スミスにおける倫理学 と経済学（1）	アダム・スミスの生涯、スミスの倫理学（『道徳感情論』 をめぐって）一天文学史、共感と倫理学、公平な観察者、 正義と博愛などを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
5	アダム・スミスにおける倫理学 と経済学（2）	スミスの経済学（『国富論』をめぐって）一近代哲学の成 果としての『国富論』、分業と交換、資本と労働などを扱 う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
7	カントの哲学（2）ー実践理性 批判	道徳と自由、『実践理性批判』の全体構成、道徳と世界の 目的一徳と幸福との一致、目的としての人格などを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
8	ヘーゲルの哲学ードイツ観念と ヘーゲル	カントの『判断力批判』の継承ーゲーテの自然学、シェリ ングの哲学、ヘーゲル哲学の誕生、ヘーゲルの哲学体系な どを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
9	実証主義的科学と哲学（1）ー 実証主義の制圧	実証主義的科学、実証主義の制圧ーコントと実証主義、 ダーウィンとマルクス、フロイトと無意識、新実証主義な どを扱う。。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
10	実証主義的科学と哲学（2）ー 哲学からの反発	キルケゴールと実存主義、ニーチェの生哲学とパースペク ティヴィズムなどを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
11	マックス・ウェーバーと社会学 （1）	マックス・ウェーバーと西洋合理主義ー『プロテスタン ティズムの倫理と資本主義の精神』、宗教社会学、支配の 社会学、理解社会学などを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
12	マックス・ウェーバーと社会学 （2）	社会システム論ーパーソンズの社会システム論、ルーマン の社会システム論などを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
13	生命概念のもとでの哲学の主張 （1）	フッサールと超越論的現象学ーフッサールのロック批判、 現象学的還元、ベルクソンの近代科学批判と生命概念一時 間と自由、『創造的進化』、生命の跳躍などを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
14	生命概念のもとでの哲学の主張 (2)	日本近代と生命概念—『善の研究』、『自覚における直観 と反省』などを扱う。	予習・復習；自作ノートへの整理・記述	40
15	授業のまとめ	講義全体への振り返り、自作ノートに対する評価	予習・復習；自作ノートへのチェック	40

科目名	衣生活文化論	対象 単位数 必選	家政学部 生活科学科生活総合コース 4年 2単位 選択/短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 2単位 選択	
担当教員	田辺 真弓			
開講期	前期			
授業概要	本科目は、人間生活学科の教育目標に沿って設けられている人間生活学科専門科目・生活学系の選択科目である。また、短期大学部専攻科文化学専攻の専門関連科目である。☒ 衣服は人がそれを装うときに成り立つものであり、衣服の主人公は人間である。衣服にはいろいろな時代背景や社会状況の中で、人間の様々な心情が託されてきた。本講義では、衣服を人間の存在と結び付けて長い間に培われてきた文化のひとつとして捉え、衣服が着る人の心とどのようにかわっているかを考える。☒ 衣服の機能、衣服への感情移入、衣服の流行、制度と慣習、日本と西洋との色彩感情の違い等に着目する。さらに服飾研究の進め方について例を挙げて解説し、服飾研究に対する関心を高める。☒ 最終授業で全体に対するフィードバックを行います。☒ ☒ 位置づけ・水準 HU2408			
達成目標	目標は☒ ①衣生活の専門知識を修得し、それらを活用できること。☒ ②現代の衣生活をめぐる諸課題を発見分析し、解決する能力を身につけていること。☒ ③自己の専門知識を社会のために活かし、社会的責任を果たすことができること。☒ ④地域社会における衣生活に関する諸問題に新たな発想で取り組むことができること。☒ 単位認定の最低基準は内容の7割を理解していること。☒ ディプロマ・ポリシーとの関係：1) 知識・理解、2) 課題探求力・問題解決力			
受講資格	家政学部人間生活学科生活総合コース 4年生☒ 短期大学部専攻科文化学専攻 1年生	成績評価 方法	達成目標の到達度合いは課題レポート・期末レポートにより確認と評価を行う。☒ ①課題レポート 2回 20点☒ ②期末レポート 80点☒ 60点以上で合格点とする。	
教科書	教科書は用いず、資料を配布する。			
参考書	増田美子編『日本衣服史』吉川弘文館、小池三枝著『服飾文化論』光生館、小池三枝著『服飾の表情』勁草書房、徳井淑子著『服飾の中世』勁草書房、徳井淑子著『ヨーロッパ服飾史』河出書房新社、『衣服の百科事典』丸善出版株式会社・平成27年、一般社団法人日本家政学会編『被服学事典』朝倉書店・平成28年、その他は授業で紹介する。			
学生への要望	衣生活文化に関心をもつとともに、授業で紹介した参考文献にはできるだけ目を通し、自ら調べようとする姿勢を身につけること。			
オフィスタイム	教務部非常勤講師控室 金曜日1時限			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	授業計画の提示 生活文化博物館服飾説明	授業計画を提示し、授業目標ならびに授業内容について説明する。☒ 図書館1階の生活文化博物館を見学し、当館に展示されている装束、ならびに時代背景についての解説を聴き、日本の服飾についての関心を高めるとともに理解を深める。☒	生活文化博物館見学の感想をまとめる。	60
2	なぜ衣服を着るのか☒ 衣服の機能 表現と感情移入	衣服が持つ様々な機能について知る。また、衣服の機能のひとつである社会性について考えとともに、衣服による表現と衣服への感情移入について学ぶ。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
3	着心地とはなにか	着心地には物理的な着心地と、心理的な着心地とがある。ここでは衣服を着るときの心の状態を通して、個人・集団・文化のレヴェルで着心地について知り、衣服が着る人の心にどのように働きかけているかを考える。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
4	衣服の流行	衣服の流行はどのように発生して広がり、交代していくのか。また、それに付随してどのような現象が現れるか、また、それはどのような意味をもっているかについて、文献および絵画等の資料を参照しながら学ぶ。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
5	日本の色と西洋の色	日本の色彩が季節感と密接に結びついているのに対して、西洋の色彩は季節感とほとんど結びついていないこと、また、日本と西洋では色彩の意味や用い方等に大きな違いがあることを知り、日本と西洋の色彩感情、色彩感覚が異なっていることを理解する。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
6	制度と慣習	日本の律令制における位の色や禁色、江戸時代の服飾に関する禁令、西洋の身分制度と服装等について知るとともに、日本の更衣(ころもがえ)や祝い着などにみられる慣習について学ぶ。また、更衣に連動して日本で伝統的に行われてきた衣料を使い切る衣生活について学ぶ。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
7	衣服の美感	日本の近世の美感である「だて」と「いき」とはどのようなことを表し、服飾の上にどのように現れているのかを絵画資料、図版資料、文献等を通して知る。また、あわせて西洋の「ダンディズム」、日本の明治期の「ハイカラ」について、それが服飾上にどのように現れ、どのような影響を及ぼしたかを理解する。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
8	「延喜式」織部司	大蔵省の管轄下に設けられていた織部司は天皇・皇后の御衣の材料となる織物を生産していたことで知られている。当時の織物技術と生産、さらに七夕の行事である乞巧宴について文献を手がかりに学ぶ。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
9	「むしのたれぎぬ」と苧麻(からむし)	平安時代から中世において寺社詣の際の旅装として用いられた「むしのたれぎぬ」は文学作品や絵巻物にしばしば登場している。これがどのような意味をもつ衣服であったかを知るとともに、その材料である苧麻について学ぶ。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
10	「近世小袖」と町人服飾	近世小袖文様の流行と町人文化が花開いた元禄期の町人服飾について、雛形本、絵画資料、文学作品等を基に学び、服飾と当時の人々の生活との関わりを知る。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
11	近代日本の衣生活 (1) 文明開化と衣生活の変化	明治維新後の文明開化期は服飾にも大きな変化をもたらした。日本において洋服がどのように用いられるようになっていったかを絵画や写真資料ならびに文献等を基に年代を追って見ていき、当時の人々が衣服についてどのような思いをもち、どのような衣生活をしていたのかを知る。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
12	近代日本の衣生活 (2) 女性の服装の変化 婚礼服と喪服	一時流行するかに見えた女性の洋装の衰退と女性の改良髪型、女学生の袴の流行について知る。また、婚礼服の変化と日本の伝統的な喪の色の「白」や「浅黄」が西洋の喪の色の「黒」に変わり、黒の喪服が浸透し始めたことを学ぶ。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
13	近代日本の衣生活 (3) 洋風の防寒衣料	西洋から羊毛織物がもたらされたことにより、男性の「二重廻し」、女性の「東コート」などの外套、「肩掛」や「赤毛布」などのはおりものが流行した。これらの和服に組み合わせる防寒衣料が日本の衣生活に急速に浸透していったことについて知る。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
14	近代日本の衣生活 (4) ☑ 働く女性と洋装の採用 ☑ 学生服・子供服の洋装化	女性の洋装化は男性に比べて遅々として進まなかったが、明治末から大正にかけては女性の社会進出に伴い洋装化が進んだ。あわせて、「モボ」・「モガ」の出現、学生服・子供服の洋装化について学ぶ。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60
15	近代日本の衣生活 (5) 繊維工業の進展 戦時体制下の衣生活	明治から昭和初期まで、日本の繊維工業は目覚ましく発展したが、日中戦争以降、戦争が拡大していくにしたがって衰退した。また、戦時体制下の衣生活はどのようなものであったかについて学ぶ。	本日の講義内容について、関心を持ったこと、ならびに感想をまとめる。	60

科目名	食生活概論	対象 単位数 必選	家政学部 生活科学科社会福祉専攻 1年 2単位 選択/家政学部 生活科学科社会福祉専攻 1年 2単位 必修/家政学部 生活科学科建築デザイン専攻 1年 2単位 選択/家政学部 生活科学科建築デザイン専攻 1年 2単位 必修/短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 2単位 選択	
担当教員	郡司 尚子			
開講期	後期			
授業概要	日本の食の歴史について学び、現在の食の多様性、食形態、問題点などについて学び、食と健康、日本の食文化の変遷と現状について学ぶ。さらに、望ましい食生活とは、何かにについても考えていく。 【課題に対するフィードバックの方法】 各分野毎に課題レポートを実施し、全員で答え合わせを行い、不足点を教員が補う。テストは回収し、不足点があれば追記し、翌週に返却する。 【位置づけ・水準】 HL2134			
達成目標	日本の食生活の変遷を知り、現在の「食」の問題点や「食」の大切さを理解する。 「食」の大切さを理解することで、実生活で役立つ理論と実践の素養を身につける。 【履修カルテの評価項目】 ☑ ①「食生活」が、さまざまな物と人との相互作用によって構築されていることを、どの程度理解できたか。☑ ②食に対する充足感を満たすための心理的、文化的側面についての教養や感性を、どの程度養うことができたか。☑ ③国が定めた「健康」や「表示」に関する制度を、どの程度理解できたか。 【単位認定方法の最低基準】 授業内容の80％を理解していること。 【ディプロマ・ポリシーと授業科目の関連】 ①知識・理解 ②倫理観・社会的責任			
受講資格	家政学部 生活科学科 1 年	成績評価 方法	①課題レポートおよび発表 50％ ②筆記試験(授業内) 50％	
教科書	必要に応じて印刷し配布する。			
参考書	なし			
学生への要望	1. 私語を慎み、意欲的に取り組んで下さい。☑ 2. 体調不良などで、授業に出席できなかった場合は、その日の授業内容について、友人や担当者に確認するなどして、不足分は自分で補って下さい。☑ 3. 食生活を取り巻く周辺は多岐にわたっています。日常生活の各場面において、常に食との関わり方に興味を示してください。			
オフィスタイム	水曜日4時限および木曜日4時限目のNo.2 食品学研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	授業の目的・ガイダンス	授業の進め方や評価方法、事前事後学習の必要性などについて、シラバスに沿って説明を行う。 その後、人と「食」の関りとして、「食」の大切さについて考える。	自己の食生活を振り返り、食の大切さについて考えてみる。	30
2	食生活の変遷と現在の食生活の問題	食物の歴史的变化、食物連鎖について学んだ後、食品を分類する方法（生活様式による分類、起源による分類、食品成分表による分類、栄養成分の類似性による分類など）について学ぶ。日本人がどのような食生活を送ってきたかについて説明する。日本人の現在の食生活の問題点について学ぶ。	各人の食生活を振り返り、自身の食生活の問題点について考え、改善点も含め次週迄まとめてくる。	60
3	自分の食生活について考える	食事バランスガイドについて説明し、各人の普段の食生活について振り返り、自身の食生活の問題点について考える。	食料と環境問題について、自分なりに調べて予習しておく。	60
4	食料と環境問題	食料生産と食料自給率、地産地消や食品廃棄問題などについて説明を行い、それぞれの現在の状況、問題点を交えながら学ぶ。 授業を受けて感じた食の問題点について、自己の考える改善案についてまとめて提出する。	次週から食品表示について学ぶため、各人普段購入している食品のパッケージを集めて、表示についてもよく見ておく。	60
5	食品表示について①	JAS法に基づく食品表示は品質の表示基準であるとともに、遺伝子組み換え食品の表示、加工食品の原料原産地表示、期限表示などがあり、その表示法について理解する。 なお、学生が持参した食品のパッケージの表示を各自確認させながら授業を進める。	各人が普段購入しているパッケージや店頭などで食品のパッケージになされている表示についてよく見て、学んだ内容がどの様に表示されているかなどについてよく観察する。	60
6	食品表示について②	食物アレルギーの表示制度について理解する。なお、学生が持参した食品のパッケージの表示を各自確認させながら授業を進める。 特定保健用食品制度の概要および許可の条件、特別用途食品制度の概要および新設の総合栄養食品、栄養表示基準制度の概要および表示の種類について理解する。なお、学生が持参した食品のパッケージの表示を各自確認させながら授業を進める。	各人が普段購入しているパッケージや店頭などで食品のパッケージになされている表示についてよく見て、学んだ内容がどの様に表示されているかなどについてよく観察する。	60

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
7	食品表示について③	特定保健用食品制度の概要および許可の条件、特別用途食品制度の概要および新設の総合栄養食品、栄養表示基準制度の概要および表示の種類について理解する。なお、学生が持参した食品のパッケージの表示を各自確認させながら授業を進める。	各人が普段購入しているパッケージや店頭などで食品のパッケージになされている表示についてよく見て、学んだ内容がどの様に表示されているかなどについてよく観察する。また、その中で学んだことがよく表示されているパッケージについて所定の用紙でレポートを作成する。	60
8	食品表示について④	3回にわたって学んだ食品表示の知識を活かし、食品表示に関するレポートをまとめ、各人で発表してもらう。また発表後レポートを提出する。	食品表示についてまとめた課題レポートを実施する。不明な点があればまとめて次週質問する。	60
9	食の安全、食品の保存法について	食品の保存に大きく影響する微生物とのかかわりについて学び、食品の保存が環境により影響を受けることを理解する。 水分活性について学び、水分活性のコントロールと微生物の繁殖への影響を理解する。	食品の保存に関わる水分の関りについて復習する。	60
10	おいしさの基本理念	「食べ物のおいしさ」には、外観、香り、味、テクスチャー、音などの五感によってとらえられる生理的なおいしさがある。また、食物の認知や好き嫌いは、脳の第2次味覚野で統合されて判断される。おいしい、まずいは慣れへの依存であり、幼児期に刷り込まれた味が強固となって食嗜好が形成されることを理解する。	食べ物のおいしさの基本理念についてしっかりと復習しておく。次週から行うライフステージ別の食の特徴と役割について文献などを通じて予習しておく。	60
11	ライフステージにおける食の特徴と役割①	妊娠期、乳児期、幼児期、学童期、思春期の食の特徴と役割について理解する。	ライフステージ別の食の特徴と役割について文献などを通じて予習しておく。	60
12	ライフステージにおける食の特徴と役割②	壮年期、中年期、老年期の食の特徴と役割について理解する。	西洋料理や中国料理などの特徴について予習しておく。	60
13	世界の食文化	日本以外の国の食文化(西洋料理、中国料理など)について、簡単に特徴や習慣などを説明し理解する。	筆記試験に向けて、本授業で学んだことについて、しっかりと復習し、要点をまとめておく。	60
14	食空間の在り方①	食は食べるだけでなく、食環境(空間や内装デザイン、テーブルコーディネートなど)も欠かせない要素であるため、食環境についても学び、よりよい食生活のあり方について考える。	筆記試験に向けて、本授業で学んだことについて、しっかりと復習し、要点をまとめておく。	60
15	食空間の在り方② まとめ	前週に引き続き、食環境(空間や内装デザイン、テーブルコーディネートなど)も欠かせない要素であるため、食環境についても学び、よりよい食生活のあり方について考える。 本授業のまとめとして、筆記試験を行い、その解答について解説を行う。	食環境について復習をする。また試験で間違った点があれば、その点を重点的に復習しておく。	60

科目名	住生活概論	対象 単位数 必選	家政学部 生活科学科社会福祉専攻 1年 2単位 選択/家政学部 生活科学科社会福祉専攻 1年 2単位 必修/家政学部 生活科学科建築デザイン専攻 1年 2単位 必修/短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 2単位 選択	
担当教員	阿部 恵利子			
開講期	前期			
授業概要	住まいに求められる機能は、多様化する現代社会においてきわめて複雑である。しかし、住まいにおける「社会の原点」「安らぎの場」という役割は普遍的でなければならない。本授業では、これからの住まいがどうあるべきかの答えを導き出すために、住まいに関する成り立ちや住まい方計画、構造、環境問題、福祉住宅にまで視野を広げて講義する。また、後半にはこれらの理論を応用して設計製図の基礎を学ぶ。課題に対する発表及びレポート提出後、コメント等によるフィードバックを行う。DS2145			
達成目標	広い視野で物事を捉え、住生活に関わる基礎的知識を総合的に理解する。さらに社会及び家庭生活における諸問題について考察し、学んだ知識や技術を活用して問題解決を図ることができる。単位認定の最低基準は以下の①～④について7割達成していること。☒ ①わが国の住宅におけるMD及び気候風土との関連について理解する。☒ ②家族と間取りとの関連について考察する。☒ ③UD住宅の在り方について理解する。☒ ④簡単な住宅設計製図の内容を読み取る。☒ 知識・理解、論理的思考力、問題解決力、倫理観社会的責任			
受講資格	生活科学科	成績評価 方法	①定期試験 7 0 %☒ ②提出図面 3 0 %	
教科書	私たちの住居学ーサステナブル社会の住まいと暮らしー☒ (株式会社オーム社) ☒ 編著者：山根芳一			
参考書	「住宅の計画学入門」 鹿島出版会☒ 「ダイニングキッチンはどうして誕生した」 技報堂出版			
学生への要望	現代における住まいの問題点を把握するために、新聞等に目を通す習慣を身に付けること。			
オフィスタイム	No.1住居学研究室☒ 月曜日Ⅰ・Ⅱ時限（8：50～12：00） ☒ 木曜Ⅰ時限（8：50～10：20）			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	授業ガイダンス	これからの授業内容や進め方、目的を説明する。また、私たちの住生活を取りまく問題について考える。	新聞等に目を通し、日頃から住生活における問題に目を向ける。	60
2	サステナブル社会の住まい	サステナブルな社会の必要性ついて理解し、様々な住生活の諸問題について考える。	住まいづくり・住まい方に望まれる姿勢について、自分の考えをまとめておく。	60
3	家族と住まいの変遷	現在の住まいの構造や形式は非常に多様であるが、住まいの変遷を辿ると各時代の家族観がその平面構成に反映されていることを確認する。	住まいの変遷と平面構成の変化を確認する。	60
4	住まいの維持管理	住まいの寿命と維持管理について理解し、住宅の老朽化を防ぎ長持ちさせる住まい方を考える。	住まいの維持管理ついて考え、住まい方を考察する。	60
5	住まいに必要な環境調整	住まいの温熱環境やアレルギーとシックハウスの要因について理解し、健康で快適な住まいを創造する。	快適な住環境について考察し、まとめる。	60
6	住生活と住まいの変遷	日本の風土的特徴を踏まえながら、気候風土と住まいの形態及び地域性と住まいについて確認する。	日本の気候風土、地域性についてまとめる。	60
7	子育て家族・シングルの住まい	子どもの成長発達と住環境、シングルのための住まいについて考察し、内在する問題について考える。	子育て家族とシングルの住まいについて考察する。	60
8	高齢者と住環境	高齢者の身体的特徴を踏まえながら、住居内での事故を防止するための手すりや段差解消の方法について学ぶ。また、現代社会における基礎的問題として、介護保険制度について理解し、高齢者の自立促進及び介護者の負担軽減を目的とした居住環境整備について考える。	介護保険制度を踏まえながら、住居内の事故防止のための方策についてまとめる。	60
9	住宅設計製図の基礎	模範住宅の図面から、設計に用いる開口部などの記号について説明します。次に、設計製図における線の引き方の基礎を学びます。☑	設計製図における線の引き方を練習する。	60
10	線の引き方、製図文字の練習	前授業に引き続き、線の引き方と、製図文字を練習する。次にダイヤモンドリング作成について説明する。	線の練習を意識しながら、ダイヤモンドリングを作成する。	180
11	ダイヤモンドリングの作成	線の練習を目的に、ダイヤモンドリングを作成する。太さや濃さに注意を払って慎重に作成する。	線の練習を意識しながら、ダイヤモンドリングを作成する。	180

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
12	ダイヤモンドリングの作成	線の練習を目的に、引き続きダイヤモンドリングを作成する。太さや濃さに注意を払って慎重に作成した後、住宅図面トレースについて説明する。	線の練習を意識しながら、ダイヤモンドリングを作成する。	60
13	住宅図面のトレース1	模範住宅の図面をトレースすることにより、設計図の描き方の基礎を学ぶ。本授業では、平面・配置図を完成させることを目的とする。	平面図・配置図をトレースする。	180
14	住宅図面のトレース 2	前授業に引き続き、2 階平面図、立面図を完成させる。	2階平面図と立面図のトレースを完成させる。	180
15	住宅図面のトレース 3	前授業に引き続き、トレースを完成させることにより、図面を読む基礎的知識を習得する。	製図記号等の基礎的知識を理解し、トレースを完成させる。	180

科目名	生活経済学	対象 単位数 必選	家政学部 生活科学科生活総合コース 3年 2単位 選択/短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 2単位 選択	
担当教員	長谷川 貴弘			
開講期	前期			
授業概要	本授業では、経済学においてより生活と密接につながっている分野について学修を深める。現代社会において、我々の生活は貨幣を媒介とした経済活動なしには維持していくことはできない。それ故に、経済に関する知識を高め、経済への理解を深めることは、今後社会人として生活をしていく上で必須のものとなると思われる。☒ 本授業では、一家庭の経済生活である「家計」の歴史、家計経済の最近の傾向・今後の動き、さらにはライフサイクルの変化と各ライフステージごとにかかる費用とそれに伴う貯蓄と負債、持続可能な社会等について採り上げる。☒ なお、内閣府での勤務経験を活かし、授業の中で統計資料の見方、活用の仕方について採り上げていく。☒ 【実務経歴】☒ 内閣府政策統括官（経済財政分析担当）付参事官（海外担当）付任期付職員として従事。☒ 【課題（小テスト）に対するフィードバックの方法について】☒ 小テスト採点后、特に誤りが多かった部分についてその後の授業で解説を行う。☒ 【位置づけ・水準】 HU2302 【履修カルテの評価項目】 ①一家庭の経済生活である「家計」の歴史及び家計経済の最近の傾向を理解することができたか。 ②ライフサイクルの変化と各ライフステージにかかる費用、その変化について理解することができたか。 ③講義を通じて、生活と経済が密接に結びついていることが理解できたか。			
達成目標	【単位認定の最低基準】 ☒ 一家庭の経済生活である「家計」の歴史、家計経済の最近の傾向・今後の動き、さらにはライフサイクルの変化と各ライフステージごとにかかる費用とそれに伴う貯蓄と負債、持続可能な社会等について理解を深めることを目標とする。これら内容を8割程度理解していることを単位認定の最低基準とする。☒ ☒ 【ディプロマ・ポリシーとの関係】 知識・理解、問題解決力			
受講資格	家政学部 生活科学科 3年生	成績評価 方法	①小テスト30点（15点×2回）☒ ②レポート70点	
教科書	プリントを配布する。			
参考書	大藪千穂「生活経済学」放送大学教育振興会、2012年 ☒ 重川純子「生活経済学」放送大学教育振興会、2016年			
学生への要望	本授業の内容は、いずれも社会人として経済活動にかかわっていく上で必須のものとなると思われるのでしっかりと取り組んでもらいたい。			
オフィスタイム	火曜日 2コマ目 木曜日5コマ目☒ 食品経営学研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス・生活経済の歴史	授業の進め方、評価方法について説明する。☒ 古代から現代までの生活経済を概観し、生活経済学の位置付けについて学修する。☒	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
2	戦後の経済変化と生活	1945年以降現在までの経済と生活の変化について学修する。	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
3	家計研究史（世界と日本）①	世界における家計研究・調査に関する歴史について学修する。	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
4	家計研究史（世界と日本）②	日本における家計研究・調査に関する歴史について学修する。	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
5	家計収支と家計簿記帳	家計の収入・支出の種類と家計簿の記帳法について、実際の統計資料の見方・活用の仕方を交えて学修する。	家計の収入・支出の種類についてノートを見直しておくこと。	30
6	家計をめぐる法則	エンゲルの法則と必需品とぜいたく品の違い、消費者物価指数について学修する。☒	各種統計の原理についてノートを見直して復習すること。	30
7	ライフサイクルと貯金・負債①	ライフサイクルの変化と各ライフステージごとにかかる費用とそれに伴う貯蓄と負債の変化について学修する。	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
8	ライフサイクルと貯金・負債②	各ライフステージごとにかかる費用とそれに伴う貯蓄と負債の変化について学修する。	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
9	単身世帯と二人以上世帯の家計①	単身世帯の家計の特徴について学修する。 小テスト（1回目）	これまでの学修内容をノート・プリントを通じて復習しておくこと。	60
10	単身世帯と二人以上世帯の家計②	二人以上の世帯の家計の特徴について学修する。	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
11	離婚の経済とひとり親世帯の家計①	離婚件数の現状と離婚にかかる費用について学修する。	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
12	離婚の経済とひとり親世帯の家計②	離婚後における生活上、経済上の変化について学修する。	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
13	高齢者世帯の家計と生活①	高齢者世帯の家計とその特徴について学修する。	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
14	高齢者世帯の家計と生活②	高齢者世帯の家計とその特徴について学修する。（前回の続き）	配布したプリントの内容を読んでおくこと。	30
15	まとめ	これまでの学修内容について確認と復習を行う。 小テスト（2回目）	これまでの学修内容をノート・プリントを通じて復習しておくこと。	60

科目名	家族関係学	対象 単位数 必選	家政学部 生活科学科生活総合コース 4年 2単位 選択/家政学部 生活科学科福祉コース 4年 2単位 選択/家政学部 生活科学科建築デザインコース 4年 2単位 選択/家政学部 食物栄養学科 4年 2単位 選択/短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 2単位 選択/短期大学部 専攻科幼児教育学専攻 1年 2単位 選択	
担当教員	知野 愛			
開講期	前期			
授業概要	人間生活の基盤となる家族に焦点をあて、家族の意義と機能、家族の変化等を家族社会学的視点から考察する。筆記試験を実施後、採点后それを返却しフィードバックする。☑ 位置付け・水準:生活科学科 DS2413、食物栄養学科 FN2403			
達成目標	達成目標は、最終の筆記試験で8割以上の得点をとること。☑ 単位認定の最低基準:内容の8割を理解していること。ディプロマ・ポリシーとの関係:生活科学科:知識・理解、倫理観、社会的責任。食物栄養学科:社会貢献、意識と責任感			
受講資格	人間生活学科・食物栄養学科4年生、文化学専攻科		成績評価 方法	筆記試験(50点)、中間ポイント確認シート(30点)、授業提出物(20点)
教科書	特に指定しない			
参考書	木下謙治監修『家族社会学 基礎と応用』九州大学出版会 2019年他			
学生への要望	授業に関連するテーマの新聞記事や書籍を積極的に読むことを勧めます。			
オフィスタイム	火曜Ⅱ限10:45-12:05、Ⅲ限13:05-14:25 地域創成学科No.1研究室(芸術館1階)			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	授業の進め方と概要	シラバスに基づき、授業概要、目標、成績評価の付け方等について説明する。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
2	家族と法律～戸籍、婚姻を中心に～	戸籍の様式の変化、婚姻・出生・養子縁組・離婚等につき戸籍記載から考察する。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
3	家族の変動、配偶者選択と結婚	家族の変動、戦後50年の家族の変化、配偶者の選択方式、結婚成立への過程等について考察する。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
4	夫婦関係	夫婦関係に対する社会学的視点、「家」制度と夫婦関係、近代家族と夫婦関係、夫婦の勢力関係と情緒関係、現代夫婦の関係について考察する。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
5	親子関係	社会学から見た親子関係、家族周期と親子関係、ひとり親世帯・ステップファミリー、事実婚における親子関係について考察する。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
6	中間ポイント確認	中間ポイント確認シートを基に、ここまでのポイントを確認する。	復習:ここまでの内容を振り返り今日間違った点は、システムめばえにupしてある授業教材を見直す。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
7	生殖補助医療と家族	生殖補助医療とは、諸問題、日本での状況、生殖補助医療をめぐる裁判事例他について考察する。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
8	少子化と子育て環境	少子化の現状、少子化対策、少子化の要因と背景、子育て環境の整備等について考察する。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
9	青少年問題と家族(1)	青少年の定義と最近の若者たち、青少年問題としての非行、非行少年と家族、青少年問題からみた現代家族、現在の状況と今後の課題について考える。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
10	青少年問題と家族(2)	少年非行の現状について考察する。	復習:今日の内容を振り返り疑問点を調べる。課題がある場合は作成。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
11	高齢者介護の諸問題	高齢者介護の動向と家族の抱える諸問題、家族政策、高齢期における配偶者喪失等について考察する。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
12	虐待と家族	家族間の虐待はなぜ起こるのか、虐待の背景と被虐待者・児が抱える諸問題などを社会学的視点から考える。	復習:疑問点を調べ関連書籍を読む。課題がある場合は作成する。予習:次回テーマの関連書籍を読むなど。	90
13	筆記試験	ポイントを理解しているか確認するため筆記試験を実施する。	復習:筆記試験で生じた疑問点を調べる。予習:興味をもったテーマについて書籍を読む。	90
14	授業全体の振り返り・補足	ここまでの振り返りと補足事項の説明	復習:授業で紹介した事柄について書籍を読む。予習:書籍を読む。	90

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
15	筆記試験の結果講評・フィードバック	筆記試験の結果を返却し講評、フィードバックする。	復習:筆記試験の内容を振り返り、さらに興味をもった事項についての書籍を読む。	90

科目名	情報処理演習	対象 単位数 必選	家政学部 食物栄養学科 1年 2単位 選択/家政学部 生活科学科社会福祉専攻 1年 2単位 選択/ 家政学部 生活科学科建築デザイン専攻 1年 2単位 選択	
担当教員	石原 正道			
開講期	前期			
授業概要	パソコンの普及及びネットワーク化の急激な進展を踏まえ、今後必要となる情報処理技術であるコンピュータ、ネットワーク及びオフィスソフトの基礎技術を学ぶ。とくに本演習ではオペレーティング・システム(OS)の基本操作・メールやウェブの利用方法・文書作成・表計算について学習する。☑ フィードバックとして、未提出物がある場合や自学自習欄の提出物の内容が不十分である場合などは追加課題の実施等を行う。☑ ☑ 位置づけ・水準 GU1120			
達成目標	本演習における達成目標は次の通りとする。☑ 1. オペレーティング・システム(OS)の基本的な操作ができること。☑ 2. ウェブとメールを利用した情報収集および情報伝達ができること。☑ 3. 文書作成・表計算ソフトウェアを利用し、必要な情報を盛り込んだ文書を作成することができること。☑ ☑ 単位認定の最低基準：内容の7割を理解していること☑ ディプロマ・ポリシーとの関係：他との協調、人間形成			
受講資格	なし。	成績評価 方法	達成目標の到達度合いは提出物・課題により評価する。内容毎に課題を提示し演習と確認を行う。評価の比率は提出物を１５％、課題１を１５％、課題２を３５％、課題３を３５％とする。	
教科書	イチからしっかり学ぶ！ Office基礎と情報モラル Office 365・Office 2019対応、noa出版（2019）			
参考書	なし。			
学生への要望	授業内容を反復して練習すること。			
オフィスタイム	月曜日 16:10-17:05, 家政学館4階 情報処理教育研究室☑ 水曜日 14:30-16:00, 家政学館4階 情報処理教育研究室☑ 他の時間でも構わないが、アポイントメントがあると確実に対応できる。☑ アポイントメント用連絡先 m_isihar@koriyama-kgc.ac.jp			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	イントロダクション	この演習の目的・内容・単位数・教科書・成績評価について説明する。また演習を始めるにあたり、オリエンテーション時の内容を復習し、Webメールを利用、Windowsの基本操作ができるようにする。	復習として次のことを行うこと。 ・Webメールから携帯電話へメールを送信する(正しく着信することを確認する)。 ・携帯電話からWebメールのアドレスへメールを送信する。メールが転送されることを確認する。	45
2	ブラウザと検索	World Wide Web (WWW) を利用するために、ブラウザ・文字コード・Uniform Resource Locator・プロトコルなどのネットワークを利用する上での基礎事項を学習する。またインターネットの普及を踏まえ、インターネットを利用するためのセキュリティについて触れる。☑	復習として、次の点についてまとめること。 ・URLの構造 ・インターネットを利用する際に注意すべきポイント	45
3	Email	Email のアドレスの構造やメール転送の仕組みを学ぶ。メールアドレスの管理やメールのフィルタリング、TO, CC (Carbon Copy), BCC (Blind Carbon Copy) 違いなどメールの基本について学ぶ。☑た Email を利用するためのセキュリティについて学ぶ。ローカルコンピュータ上のメーラーだけでなく、Gmail を用いて Web 上のメールの用法も理解する。☑	復習として、Emailアドレスの構造とTO, CC, BCC の違いをまとめること。	30
4	課題1	インターネット (ブラウザ・メールなど) の用法について、正しく利用できるか確認をする。☑ また次回以降の教材の準備を行う。 教材のダウンロード http://www.noa-prolab.co.jp/download/	課題でできなかった点について、教科書等を用いて復習しておくこと。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
5	Wordによる文書作成1	Word を用いた文章作成について学ぶ。Word の画面構成と名称を学び、書式の意味の理解とその設定を行う。また文章中での表の作成・挿入などの方法を学ぶ。☒	復習として、日本語変換の方法を再確認し、教科書の練習6を行ってみること。	20
6	Wordによる文書作成2	表作成の操作として、列幅や行幅の変更・セルの結合・スタイルの設定等について学ぶ。さらにワードアートを始めとした図の挿入方法とその際の各種設定方法について学ぶ。☒	復習として、eLearning Systemを用いて Word STEP2 確認テスト1・確認テスト2を実施すること。 提出用課題を実施し、指定の期日までに提出すること。	80
7	Wordによるレポート作成	レポート作成時に必要となる基本的な設定方法について学ぶ。また文章内に表やグラフを挿入する際に必要となる Excel の基礎知識、脚注や引用などについても学ぶ。☒	復習として、eLearning Systemを用いて Word STEP2 確認テスト3, 確認テスト4を実施すること。	40
8	課題2	これまでの学習内容を踏まえ、提示された課題について一定時間での文章作成を行う。作成した文章については Web を通じて指定箇所に提出することで、一連の学習状況の確認を行う。☒	課題でできなかった点について、教科書等を用いて復習しておくこと。	60
9	表の作成	Excel を用いて表計算ソフトを学ぶ。表計算ソフトの基本画面構成・文字と数値の扱い・データ削除方法などの基本操作のほか、オートフィルや書式の設定などについて学ぶ。	復習として、授業内でオートフィルの機能を用いて作成した連続データを、再度作成して試みる。	30
10	計算とアドレス	数式を用いた計算方法を学ぶ。特に表計算を行う上で重要な相対アドレス・絶対アドレス・混合アドレスの差異を学ぶ。☒	予習として教科書のp.132からp.141までを読んでおくこと。このほか提出用課題を実施し、指定の期日までに提出すること。	80
11	関数	コンピュータ上での関数について学ぶ。基本的な関数である SUM 関数および AVERAGE 関数を用い、表計算ソフト上での関数の扱いについて学ぶ。☒	予習として教科書のp.132からp.152までを読んでおくこと。	30
12	論理	実用的な計算を行う上で重要な論理計算を行う関数について学ぶ。具体的には IF 関数や COUNTIF 関数などの用法などについて学ぶ。☒	復習として、eLearning Systemを用いて Excel STEP2 確認テスト5, 確認テスト6を実施すること。	30
13	表とグラフ	表計算ソフトでの表の書式設定を学び、作成した表からグラフを作成する方法について学ぶ。またグラフに関する基本的な設定を行う。☒	復習として、eLearning Systemを用いて Excel STEP3 確認テスト1, 確認テスト2を実施すること。	30
14	課題 3	これまでの学習内容を踏まえ、提示された課題について一定時間での Excel で処理を行う。処理したファイルは Web を通じて指定箇所に提出する。これにより学習状況の確認を行う。☒	課題でできなかった点について、教科書等を用いて復習しておくこと。	60
15	プレゼンテーション	プレゼンテーションソフトを用いたプレゼンテーションの基本やスライド作成の注意点、スライド作成の基本機能について学ぶ	予習として、パワーポイントに関する章を読んでおくこと。	30

科目名	社会調査法	対象 単位数 必選	家政学部 生活科学科生活総合コース 3年 2単位 選択/家政学部 生活科学科福祉コース 3年 2単位 選択/家政学部 生活科学科建築デザインコース 3年 2単位 選択/短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 2単位 選択	
担当教員	長谷川 貴弘			
開講期	後期			
授業概要	社会調査というものが何を目的として、どのように行われるのかという基礎知識の習得に努めた上で、データや数字に対する忌避感を和らげるため、身近な例を挙げて平易な解説に努め、社会調査への理解を深めることを目標としたい。☒ なお、内閣府での勤務経験を活かし、授業の中で統計データの見方、活用の仕方について採り上げていく。☒ 【実務経歴】☒ 内閣府政策統括官（経済財政分析担当）付参事官（海外担当）付任期付職員として従事。☒ 【課題（小テスト）に対するフィードバックの方法について】☒ 小テスト採点后、特に誤りが多かった部分についてその後の授業で解説を行う。☒ 【位置づけ・水準】 HL2317			
達成目標	【単位認定の最低基準】 社会調査におけるデータの収集、分析・加工、報告について理解を深めることを目標とする。このためこれら内容の8割程度を理解していることを単位認定の最低基準とする。☒ ☒ 【ディプロマ・ポリシーとの関係】 問題解決力、倫理観・社会的責任			
受講資格	家政学部 生活科学科 3年生☒ 短期大学部 専攻科 1年生	成績評価 方法	①小テスト30点（15点×2回）☒ ②課題（レポート）70点	
教科書	プリントを配布する。			
参考書	轟亮・杉野勇編「入門・社会調査法」法律文化社			
学生への要望	授業中はしっかりとノートを取り、課題に取り組むこと。			
オフィスタイム	火曜日 4コマ目 金曜日4コマ目☒ 食品経営学研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	ガイダンス 社会調査とは何か	授業の進め方、評価方法について。☑ 社会調査とは何か、何を目的として行われ、どのように分類されるかを学修する。☑	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
2	社会調査の種類①	社会調査の分類、量的調査と質的調査について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
3	社会調査の種類②	社会調査における質的調査の特徴について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
4	社会調査のプロセス	社会調査の全体像の把握と、構想・計画・実査・データの入力と点検、報告、管理について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
5	社会調査のデザイン①	社会調査の調査内容とその検証について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
6	社会調査のデザイン②	仮説の検証とより良い調査研究について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
7	実査の方法①	データ収集法選択の基準について学修する。	これまでの学修内容を確認し、小テストに備えること。	60
8	実査の方法②	様々な調査方法のうち、適切なデータ収集法の選択について学修する。小テスト（1回目）	これまでの学修内容を確認し、小テストに備えること。	60
9	調査票の作成	調査票の作成、手順、構成、質問形式、質問を作成・配置する場合の留意点について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
10	サンプリング	調査対象の選び方について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
11	調査の実施	郵送法実査、個別面接法実査等の運営・手順について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
12	データファイルの作成	データ入力とその手順について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30
13	データの集計方法	情報の集約、代表値（平均）から相関係数について学修する。	配布したプリントとノートの内容を元に授業の内容について復習し、把握すること。	30

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
14	調査報告とデータの管理 (パソコンを用いての実習)	調査の報告と報告後のデータの管理について学修する。 このため実際にパソコンを用いてデータの加工、管理について実習形式で授業を行う。	実習に備えてこれまでの学修内容を確認すること。また授業内で終わらなかった課題については自宅学修で引き続き取り組むこと。	60
15	社会調査の倫理について 学修の総まとめ	社会調査協会倫理規定に基づいて社会調査の倫理について学修する。小テスト (2回目)	これまでの学修内容を確認し、小テストに備えること。	60

科目名	総合英語Ⅰ		対象 単位数 必選	家政学部 食物栄養学科 1年 2単位 選択/家政学部 生活科学科社会福祉専攻 1年 2単位 選択/ 家政学部 生活科学科建築デザイン専攻 1年 2単位 選択/短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 2 単位 選択
担当教員	ポール パーナミィ			
開講期	前期			
授業概要	Comprehensive English 2 (A) Outline: ☑ A. The number (ナンバリング) of this subject is GU1117.☑ B. The instructor has taught English for more than 20 years.☑ EVALUATIONS FOR THIS CLASS: ☑ ① You should be able to give a short clear self-introduction. ☑ ② You should be able to read smoothly and understand a short passage. ☑ ③ You should be able to do basic grammar in the context of spoken and written form.☑ FEEDBACK: I will frequently give constructive feedback to students on their participation, articulation, homework, quizzes and development.			
達成目標	GOALS OF THIS CLASS: ☑ A. The main focus will be to enhance key listening and language proficiency. ☑ B. Additionally, required quizzes and homework will incorporate listening tasks ☑ to evaluate overall comprehension. There will be a cumulative final exam.☑ C. The minimum standard to receive 2 credits for this subject is to achieve 60% or higher on ☑ the overall average of these main criteria, attitude, quizzes and the final test.☑ D. The “Diploma Policy” (DP) for this subject stipulates “Cooperation and Other” ☑ and “Human Development.”			
受講資格	大1年☑ A・B家政学部 食物栄養学科 ☑ 1年 2単位 選択	成績評価 方法	1. Active, Enthusiasm (20%)☑ 2. Quizzes, Homework (30%)☑ 3. Final Cumulative Test (50%)	
教科書	Speak NOW 1 by Jack C. Richards & David Bohlke☑ The textbook can be used for 1 year.			
参考書	Oxford University Press 2012			
学生への要望	Don't miss class. Be attentive. ☑ Do regular listening of your audio files.☑ Study 120 minutes of homework each class.☑ Review all material including textbook and quiz material.			
オフィスタイム	Room 837: Monday, 14:30～16:30 ☑ Friday, 9:00～10:30☑ 時間：月曜日, 14:30～16:30 時限 ☑ 時間：金曜日, 9:30～10:30 時限 ☑ 83年館 3F 837研究室			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	Introduction to Class	Lessons 1-4---NEW FRIENDS---Lesson 1---How are you? Pages 2-8, Explain Textbook, Tests, Quiz. Active Learning Explained. External Supplements Explained. Homework, Attendance, etc. I will explain in detail how the online portion of the class will be used. Encourage students to ask questions and to give feedback on office hours, assignments, quizzes, test information, and any question they would like to ask.	Review the textbook. Read through Scope and Sequence of the textbook. Explain lessons we will do for the class. Show and explain the textbook and the online activities the students will do for the class. Bring textbook to all classes.	120
2	Lesson 1	Lesson 1---How are you?---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 2-3. Conversation. Active learning pair work activity. English in Action Video, Page 10. Watch and explain online video. First, I will read the English picture book with the students. Next, four students every class will read the book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 2-3. Listen to tracks 2-3. Do vocabulary worksheet 1.	120

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
3	Lesson 2	Lesson 2---Nice to meet you.---Review Lesson 1---How are you?---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 4-6. Conversation. Active learning pair work activity. Quiz. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 4-5. Listen to tracks 4-6. Do vocabulary worksheet 2.	120
4	Lesson 3	Lesson 3---Can you say that again?---Review Lesson 2---Nice to meet you.---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 7-8. Conversation. Active learning pair work activity. Quiz. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 6-7. Listen to tracks 7-8. Do vocabulary worksheet 3.	120
5	Lesson 4	Lesson 4---Nice weather, isn't it?---Review Lesson 3---Can you say that again?---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 9-11. Conversation. Active learning pair work activity. Summary review. Pages 10-11. Confidence booster. Quiz. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 8-9. Listen to tracks 9-11. Do vocabulary worksheet 4. Review pages 10-11 English in Action online video supplement.	120
6	Lesson 5	Lessons 5-8---INTERESTS---Lesson 5---I love hip-hop!---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 12-14. Conversation. Active learning pair work activity. Quiz. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 12-13. Listen to tracks 12-14. Do vocabulary worksheet 5.	120
7	Lesson 6	Lesson 6---My favorite movie is...---Review Lesson 5---I love hip-hop!---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 15-17. Conversation. Active learning pair work activity. Quiz. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 14-15. Listen to tracks 15-17. Do vocabulary worksheet 6. Review returned quiz.	120
8	Lesson 7	Lesson 7---What time is it?---Review Lesson 6---My favorite movie is...---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 19-20. Conversation. Active learning pair work activity. Quiz. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 16-17. Listen to tracks 19-20. Do vocabulary worksheet 7. Review returned quiz.	120
9	Lesson 8	Lesson 8---Would you try kayaking?---Review Lesson 7---What time is it?---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 21-24. Conversation. Active learning pair work activity. Summary review. Pages 20-21. Confidence booster. Quiz. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 18-19. Listen to tracks 21-24. Do vocabulary worksheet 8. Review pages 20-21 English in Action online video supplement. Review Supplements. Review returned quiz.	120
10	Lesson 9	Lessons 9-12---PEOPLE---Lesson 9---Do you have any brothers?---Review Lesson 8---Would you try kayaking?---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 25-27. Conversation. Active learning pair work activity. Quiz. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 22-23. Listen to audio tracks 25-27. Do vocabulary worksheet 9. Review English in Action online video supplement. Review Supplements. Review returned quiz.	120
11	Lesson 10	Lesson 10---She's pretty smart.---Review Lesson 9---Do you have any brothers---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 28-29. Conversation. Active learning pair work activity. Quiz. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 24-25. Listen to audio tracks 28-29. Do vocabulary worksheet 10. Review English in Action online video supplement. Review returned quiz.	120

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
12	Lesson 11	Unit 11---I love you shirt.---Review ☒ Pages 26-27. Quiz. Active English. External Supplements. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 26-27. Listen to audio tracks 30-33. Do vocabulary worksheet 11. Review Supplements. Review returned quiz.	120
13	Lesson 12	Lesson 12---What's she wearing?---Review Lesson 11---I love your shirt!---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 34-35. Conversation. Active learning pair work activity. Summary review. Pages 28-29. Confidence booster. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 28-29. Listen to tracks 34-35. Do vocabulary worksheet 12. Review pages 28-29 English in Action video supplement. Review returned quiz.	120
14	Lesson 13	Lessons 13-16---DAILY LIFE---Lesson 13---When do you get up?---Review Lesson 12---What's she wearing?---Listening and Pronunciation. Listen to tracks 36-38. Conversation. Active learning pair work activity. English Picture Book. Students read book in front of class.	Review the textbook. Read through pages 32-33. Listen to tracks 36-38. Do vocabulary worksheet 13. Do online assignment. Review English in Action video supplement. Review returned quiz.	120
15	Test Review	Textbook Summary, CD Review, Quiz, Conversation. Active learning pair work activity review. Test Preparation & Review. English Picture Book Presentation. Students read books in front of class, students will form unrehearsed groups as I choose to demontsrate their reading and leadership skills.	Review the textbook. Read through pages indicated to study for the final test. Listen to all audio tracks indicated during test preparation.	180

科目名	総合英語Ⅰ	対象 単位数 必選	家政学部 食物栄養学科 1年 2単位 選択/家政学部 生活科学科社会福祉専攻 1年 2単位 選択/家政学部 生活科学科建築デザイン専攻 1年 2単位 選択/短期大学部 専攻科文化学専攻 1年 2単位 選択	
担当教員	ダニエル ホーナー			
開講期	前期			
授業概要	総合英語ⅠB (Comprehensive English 1 B) Outline:☑ A. The number (ナンバリング) of this subject is GU1117.☑ B. Instructor taught English at Koriyama Women's University Attached High School☑ (郡山女子大学附属高等学校) for 19 years. 郡山開成学園の教員として高校に勤務していました。☑ EVALUATIONS FOR THIS CLASS:☑ ① You should be able to give a short clear self-introduction.☑ ② You should be able to read smoothly and understand a short passage.☑ ③ You should be able to do basic grammar in the context of spoken and written form.☑ FEEDBACK: I will frequently give constructive feedback to students on their participation, articulation, homework, quizzes and development.			
達成目標	GOALS OF THIS CLASS:☑ A. The main focus will be to enhance key listening and language proficiency.☑ B. Additionally, required quizzes and homework will incorporate listening tasks☑ to evaluate overall comprehension. There will be a cumulative final exam.☑ C. The minimum standard to receive 2 credits for this subject is to achieve 70% or higher on☑ the overall average of these main criteria, attitude, quizzes and the final test.☑ D. The "Diploma Policy" (DP) for this subject stipulates "Cooperation with Others" and "Human Development."			
受講資格	大1年生☑ B Class 家政学部 食物栄養学科 ☑ 1年 2単位 選択	成績評価 方法	1. Participation, Attitude (10%) ☑ 2. Quiz, Coursework (40%) ☑ 3. Final Written Test (50%)	
教科書	"Impact Conversation 1" by Kristen Sullivan and Todd Beuckens.☑ Publisher: Pearson and Longman.☑ The textbook can be used for 1 year, e.g., this textbook☑ can be used for both 総合英語Ⅰ and 総合英語Ⅱ.			
参考書	Prints produced by the instructor.			
学生への要望	1. Please attend all classes and be active learners during every class. ☑ 2. For each hour of lecture by professors, students need 2 hours of preparation and review on their own. ☑ 3. Always do classwork, coursework and listen to the CD. ☑ 4. Study hard for quiz and test.			
オフィスタイム	Office hours are Monday and Wednesday 5th Period (16:10 ~ 17:40), ☑ and by appointment, 創学館 4 F No.3 研究室.			

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
1	Introduction, Guidance and Unit 1.	Guidance about the textbook, tests, quizzes, homework, attendance, etc. Active Learning: Interview classmates to ascertain information about them. Unit 1 - Guess Where I'm From: Pages 8-9, 81, CD Tracks 2-8.	Review all materials.	120
2	Unit 1 - Conversation Starters	Unit 1 - Guess Where I'm From: Getting background information from others. Watch an Internet video about requesting background information. Active Learning: Share basic personal information in groups. Pages 9-11, 81, CD 2-8.	Preparation	90
3	Unit 1 - Personal Questions	Unit 1 - Asking Personal Questions: Who are you like? Asking personal questions to classmates. Active Learning: Presentations of detailed personal profiles in groups. Pages 11-12, 81, CD 2-8.	Review	120
4	Unit 2 - Comfy Seats	Unit 2 - Comfy Seats: Expressing preferences. Active Learning: Listen to determine the entertainment preferences of five people. Pages 13-16, 82, CD 9-15.	Review	120

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
5	Units 2 and 3 - The Art Gallery	Unit 2 Review. Unit 3 - Pastimes: Describing your own pastimes. Watch and practice an Internet video about expressing entertainment preferences. Introduction to additional Internet resources. Active Learning: Pair work to express preferences about genres of music and movies. Pages 17-18, 83, CD 14-22.	Preparation	90
6	Units 3 and 4 - My Quirky Family	Unit 3 Review. Unit 4 - My Quirky Family: Describing family members and personalities. Active Learning: Presentations on pastimes in groups. Pages 19-23, 84, CD 21-26.	Review	120
7	Unit 4 - Family Relationships	Unit 4 - Describing Family Relationships. Active Listening: Listen to determine the feelings and complexities of family relationships. Pages 23-24, 84, CD 23-29.	Review all materials and study for quiz.	150
8	Units 4 and 5 - Scaredy Cat	Unit 4 Review. Unit 5 - Scaredy Cat: Expressing Fears. Researching iconic artists. Active Learning: Presentations in groups about your own family. Pages 24-27, 85, CD 27-30. Take quiz No.1.	Review	120
9	Unit 5 - Scaredy Cat	Unit 5 - A Board Game: Playing a game about scary things. Active Learning: Listen to ascertain what people are afraid of. Pages 27-28, 85, CD 30-36.	Preparation	90
10	Unit 6 - The Commute	Unit 6 - Commutes: Discussing commutes to university. Watch and practice an Internet video about getting around town. Introduce more Internet resources. Active Learning: Interview classmates to learn about their commutes. Pages 29-30, 86, CD 37-44.	Prepare an essay on commutes.	120
11	Unit 6 - Complaints	Unit 6 - Dislikes: Expressing dislikes and complaints. Active Learning: Group discussion on the reasons people dislike commutes. Pages 31-32, 86, CD 37-44.☒	Review	120
12	Units 1-6 Review	Comprehensive Review of Units 1-6. Complete grammar and conversational exercises to review all the previous units. Active Learning: Presentations in groups about topics and information gleaned from Units 1-6.	Preparation	90
13	Unit 7- A Close Shave	Unit 7 - A Close Shave: Talking about dangerous experiences. Active Learning: Listen to determine what kinds of incidents happened to people. Pages 33-36, 87, CD 45-49.	Review	120
14	Unit 8 - Excuses	Unit 8 - Excuses: Expressing healthy habits. Watch an Internet video about various countries and their foods. Active Learning: Conversations in pairs to articulate healthy eating habits. Pages 37-40, 88, CD 50-56.	Prepare for final test.	90
15	Comprehensive Review for Final Examination	Conduct a comprehensive review for the final written examination. Active Learning: Group work where students do a cumulative review of the course by asking each other questions from Units 1-8. Pages 9-40, CD 2-56.	Study, review and prepare for final test.	240

-授業内容とスケジュール-

回	項目	授業内容	自学自習	目安時間
---	----	------	------	------